

MunicipalidadES

REVISTA VERACRUZANA
MES DE OCTUBRE 2024 61



ALVARADO:

HISTORIA, SABOR, SON Y
TRADICIÓN



Octubre 2024
Ejemplar no. 61
DISTRIBUCIÓN GRATUITA
PROHIBIDA SU VENTA

EFEMÉRIDES Y FIESTAS

01 de octubre: Día Internacional del Café.

02 de octubre: Aniversario de la masacre de Tlatelolco. Día Internacional de la No Violencia.

04 de octubre 1824: Se promulga la primera Constitución Federal de la Republica. Día mundial de los animales.

05 de octubre 1910: Francisco I. Madero suscribe el Plan de San Luis.

07 de octubre: Día Mundial del algodón.

08 de octubre: Día Mundial de las aves Migratorias.

Segundo Viernes de octubre: Día Mundial del Huevo.

10 de octubre: Día Nacional de las Cactáceas.

12 de octubre de 1492: "Día de la Raza".

13 de octubre: Día Mundial del Cacahuate.

15 de octubre de 1521: Es sometido a tormentos Cuauhtémoc por Hernán Cortés para que revele la ubicación del tesoro del señorío de la gran Tenochtitlán.

15 de octubre: Día Internacional de las Mujeres Rurales.

16 de octubre: Día Mundial de la alimentación.

17 de octubre de 1953: La mujer mexicana adquiere igualdad de derechos que los hombres, ante la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Día Internacional de la erradicación de la pobreza.

19 de octubre de 1970: Muere el general y político, Lázaro Cárdenas del Río, quien fue presidente de México durante 1934-1940.

20 de octubre: Día Nacional del Mezcal.

22 de octubre 1814: Se promulga el acta de la Constitución de Apatzingán.

24 de octubre: Día Internacional de las Bibliotecas.

28 de octubre: Día de San Judas Tadeo.

30 de octubre: Natalicio de Francisco I. Madero.

31 de octubre: Halloween.



ÍNDICE Y CONTENIDO

Teocelo ¡Un pueblo con olor a historial!	5
Día de la raza: un Encuentro entre dos Mundos	8
Sabias que	10
Alvarado Historia, Sabor, Son y Tradición	12
Conmemoración del Aniversario Luctuoso de Lázaro Cárdenas	19
Día de la Salud Mental	21
Derecho al voto e igualdad de derechos entre el hombre y la mujer	22
Junta de gobierno del INVEDEM	24





JUNTA DE GOBIERNO DEL INSTITUTO VERACRUZANO DE DESARROLLO MUNICIPAL

Ing. Cuitláhuac García Jiménez
Gobernador Constitucional del Estado de
Veracruz de Ignacio de la Llave
Presidente de la H. Junta de
Gobierno

Carlos Alberto Juárez Gil
Secretario de Gobierno
Miembro Propietario de la H. Junta de
Gobierno

Mtro. José Luis Lima Franco
Secretario de Finanzas y Planeación
Miembro Propietario de la H. Junta de
Gobierno

Lic. Miguel Ángel Olivares Martínez
Contralor General del Estado y Comisario
de la H. Junta de gobierno

Psic. José Luis Amaya Huerta
Encargado de la Dirección
General del INVEDEM
Secretario Técnico

Dip. Citlalli Medellín Careaga
Presidenta de la Comisión de Desarrollo y
Fortalecimiento Municipal del H. Congreso del
Estado de Veracruz

Vocales

C. Fanny Alejandra Muñoz Alfonso
Presidenta Municipal de San Andrés
Tlalnehuayocan

C. Nancy Rueda Hernández Presidenta
Municipal de Tlalchichilco

C. Erick Ruiz Hernández
Presidente Municipal de Emiliano Zapata

C. Julio Cesar García Machucho
Presidente Municipal de Ángel R. Cabada

C. Raymundo Andrade Rivera
Presidente Municipal de Coatepec.

Mensaje Institucional

Mtro. Carlos Alberto Juárez Gil **Secretario de Gobierno del** **Estado de Veracruz**

Muy apreciable amigo y amiga
lector, me complace

saludarte, de nueva cuenta, en una edición más de la Revista MunicipalidadES. La cual es reflejo de la labor que día con día se realiza en el Instituto Veracruzano de Desarrollo Municipal.

Trabajar en coadyuvancia con los 212 municipios del Estado de Veracruz es fundamental. Es por ello, que la revista MunicipalidadES tiene como objetivo principal acercar a la ciudadanía, a través de sus páginas, a los bellos rincones de nuestro magnifico estado.

En estos peldaños que quedan por subir de la Cuarta Transformación de la vida pública del país, encabezada a nivel federal por la doctora Claudia Sheinbaum Pardo, Presidenta Constitucional de México y por el Ing. Cuitláhuac García Jiménez, Gobernador Constitucional del Estado de Veracruz, se ha trabajado por fortalecer las acciones positivas que se realizan desde los gobiernos locales, colocando al municipio y la ciudadanía como una pieza fundamental, procurando el bienestar y desarrollo tanto del estado como su población, piezas fundamentales de la nación; rescatando su riqueza histórica y cultural.



TEOCELO

¡Un pueblo con olor a historia!

En el corazón de la montaña Veracruzana se encuentra Teocelo, un pueblo que respira historia y encanto desde tiempos inmemoriales. Sus raíces se hunden en la tierra fértil de la antigua cultura totonaca y olmeca, cuyas leyendas se entrelazan con el murmullo de los ríos que serpentean entre sus valles.

Entre luces y sombras de la época colonial, Teocelo emergió como un oasis de fe y resistencia. Sus iglesias centenarias son testigos mudos de las oraciones susurradas en la penumbra, mientras los ecos de la independencia resuenan en cada calle empedrada, donde los sueños de libertad se tejieron entre susurros clandestinos.

Bajo el manto estrellado del siglo XX, Teocelo floreció como un jardín de café, donde los aromas embriagadores de la tierra fecunda, se funden con los susurros del viento entre las hojas. En cada grano de café late el corazón de un

pueblo que labra su destino con amor y trabajo, forjando una identidad arraigada en las montañas que lo abrazan.

Hoy, Teocelo se abre al mundo como un poema vivo, donde las montañas se visten de verde esperanza y los arroyos cantan melodías ancestrales. En cada rincón, la magia del pasado se entrelaza con el presente, invitando a los viajeros a perderse en sus calles empedradas y a dejarse seducir por la calidez de su gente, cuyo corazón late al ritmo de la tierra que los vio nacer.

Teocelo, un tesoro escondido entre las montañas, en donde el tiempo se detiene para acariciar el alma de quienes lo visitan, susurrando secretos ancestrales y despertando sueños dormidos en el eco eterno de sus paisajes.

Los alrededores de Teocelo, también son ideales para realizar senderismo, paseos a caballo y excursiones por rutas ecológicas

que permitendescubrir su flora y fauna. En sus montañas y ríos, la vida silvestre prospera, y es común encontrar aves endémicas, mamíferos y una vasta gama de plantas exóticas.



Un Festín de Sabores

La gastronomía en Teocelo, es otro de sus grandes atractivos; la comida tradicional de la región es una deliciosa mezcla de sabores veracruzanos, donde predominan los ingredientes frescos y locales. Entre los platillos más emblemáticos destacan los tamales, el mole y el chileatole, una sopa espesa a base de maíz y chiles, perfecta para las tardes frescas en la sierra.

No podemos dejar de mencionar el café, uno de los productos más valorados de Teocelo. Los cafetales de la región producen granos de alta calidad,

reconocidos a nivel nacional e internacional. En cada taza de café que se sirve en los hogares y cafés locales, se puede saborear la dedicación y el cuidado que los agricultores ponen en cada cosecha.



Teocelo es un pueblo que vive intensamente sus tradiciones. Durante el año, las festividades religiosas y culturales son parte fundamental de la vida comunitaria. La Fiesta devocional a Santo Entierro de Cristo y la Fiesta patronal en honor a Nuestra Señora de la Asunción, es una de las más importantes, y es acompañada por procesiones, danzas, música; donde los habitantes participan con gran devoción.

Esta festividad reúne a la comunidad en torno a actos solemnes y rituales que han sido transmitidos de generación en generación, y que encierran un profundo simbolismo y sentido de unidad.

Entre todas las festividades, la del Día de Muertos es muy colorida en Teocelo. Como en gran parte de México, esta celebración es un momento especial en el que se honra la memoria de los seres queridos que han fallecido. No obstante, en Teocelo, el Día de Muertos se vive con un fervor y una intensidad particular que refleja la profundidad de las creencias y costumbres locales.



Las semanas previas al 2 de noviembre, el pueblo entero se prepara para esta celebración. Las familias teocelanas elaboran altares en sus hogares, adornados con flores de cempasúchil, velas, incienso y calaveritas de azúcar.

Estos altares son un puente simbólico entre el mundo de los vivos y los muertos, donde se colocan las ofrendas que incluyen alimentos y objetos que fueron del agrado de los difuntos.

El día de la celebración, las calles se llenan de vida y color. Se organizan procesiones que recorren el pueblo, muchas de ellas encabezadas por músicos que tocan melodías tradicionales mientras los participantes portan velas y flores.

En el panteón municipal, las tumbas son decoradas con esmero, creando una atmósfera mística y luminosa. La noche se llena de luces y aromas que transforman el cementerio en un espacio de convivencia y celebración.

Uno de los momentos más esperados de la celebración es el Festival del Día de Muertos, un evento cultural que incluye presentaciones de danza y música, todas inspiradas en la temática de la muerte. Este festival es una plataforma que permite a los habitantes y visitantes sumergirse en la rica herencia cultural de Teocelo, además de ser una oportunidad para disfrutar del arte y la creatividad local.





Día de la Raza: Un Encuentro entre dos Mundos



El día de la raza o comúnmente conocido como el descubrimiento de América, es una conmemoración que tiene lugar en varios países de América Latina y en otras partes del mundo.

Originalmente, se estableció para honrar la llegada del genovés Cristóbal Colón a América en el año de 1492, un evento que marcó el inicio de un intercambio cultural significativo, pero que también tuvo consecuencias profundas para las poblaciones indígenas.

Pero, ¿Qué llevo a Colón a adentrarse en aguas profundas y navegar hacia lo desconocido?

A finales del siglo XV, Europa se encontraba en una disputa, pues las potencias ibéricas, principalmente España y Portugal, competían por nuevas rutas comerciales que garantizaran el acceso a las especias y otros productos valiosos de Asia. Sin embargo, la ruta terrestre era peligrosa y costosa, lo cual impulsó a los exploradores a buscar alternativas marítimas.

De este modo, siendo financiado económicamente por los Reyes Católicos de España, Isabel de Castilla, y algunos integrantes de la nobleza, comerciantes y magnates, Colón emprendió su viaje el 3 de agosto de 1492, zarpando del puerto de Palos de la Frontera, con tres barcos bautizados como: La Niña, la Pinta y la Santa María; con el objetivo de encontrar nuevas rutas comerciales hacia la India, así como también el interés por lograr una expansión territorial y religiosa con fines comerciales y económicos.

Viaje y encuentro

Después de un viaje de más de dos meses, por fin se divisó

tierra y Colón llegó a una isla del archipiélago de las Bahamas, que él denominó San Salvador. Sin saber que había llegado a un nuevo continente, puesto que, Colón creía que había alcanzado las Indias Orientales. A su llegada, se encontró con los pueblos taínos, quienes le dieron la bienvenida.

Colón realizó varios viajes más, explorando partes de Cuba y la isla de La Española (actualmente dividida entre Haití y República Dominicana). Durante estos encuentros, su intención era establecer relaciones comerciales y



la posibilidad de evangelizar a los nativos. Sin embargo, la realidad fue mucho más compleja. La llegada de los europeos trajo consigo enfermedades devastadoras que diezmaron a las poblaciones indígenas, así como la explotación y la esclavitud.



bienes, si no también ideas, religiones y costumbres.

Verdadero significado del Día de la Raza

Las celebraciones en torno al 12 de octubre han evolucionado. Muchos países de América Latina conmemoran el Día de la Raza o el Día de la Resistencia Indígena, en un esfuerzo por reivindicar la historia de los pueblos originarios y recordar las injusticias que sufrieron.

Efectos del Descubrimiento

El descubrimiento de América no solo supuso un encuentro entre dos mundos, sino que también abrió la puerta a un periodo de colonización y explotación, puesto que las potencias europeas comenzaron a establecer colonias en el continente.

Este encuentro trajo consigo un intercambio cultural, conocido como el “Intercambio Colombino”, donde se intercambiaron no solo





Sabías que...

Cada primero de octubre es celebrado a nivel mundial el Día Internacional del Café!

Café es el nombre que recibe la semilla del cafeto, árbol que pertenece al grupo de las rubiáceas, el cual es nativo del territorio etíope. Así mismo se le llama “Café” a la bebida que se elabora mediante infusión de la semilla tostada y molida del cafeto.

El café es reconocido por sus propiedades y acción estimulante, ya que al consumirlo permite tener una mayor concentración y mantenernos alerta, además de múltiples beneficios a la salud por ser un gran antioxidante.
¡México con Olor a Café!

La Organización Internacional del Café publica anualmente un listado con los mayores productores de café en el mundo. Brasil, Colombia y Vietnam encabezan la lista y México es el 11° productor mundial.

Veracruz ocupa el segundo lugar a nivel nacional en la producción de café y los municipios veracruzanos productores son Tezonapa, Aztlán, Coatepec, Zongolica, Huatusco, Juchique de Ferrer, Ixhuatlán del Café, Misantla, Totutla, Tlaltetela y Teocelo entre otros.

“La vida es como una taza de café. Todo está en cómo la preparas, pero sobre todo en cómo la tomas”.

-Anónimo



OCTUBRE

MES DE LA SENSIBILIZACIÓN DE
LA **LUCHA CONTRA**
EL **CÁNCER**
DE **MAMA**



El cáncer de mama se puede **prevenir y detectar a tiempo**

¡Autoexplórate!



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SS
Secretaría
de Salud

SESVER
Servicio de Salud
de Veracruz





ALVARADO

HISTORIA, SABOR, SON Y TRADICIÓN

Ubicado en la costa central del estado de Veracruz, Alvarado es un municipio que resplandece por su historia, su diversidad cultural, su riqueza gastronómica y sus arraigadas tradiciones. A lo largo de los siglos, este puerto ha sido testigo de importantes eventos históricos y es un tesoro de la cultura jarocha, una expresión viva del mestizaje que define la identidad del pueblo veracruzano. Alvarado no solo es una puerta abierta al Golfo de México, sino también un baluarte de las costumbres y sabores que han marcado generaciones.



El puerto de Alvarado en la desembocadura de los ríos Blanco y Papaloapan

HISTORIA: Un puerto con legado

El municipio de Alvarado, fundado en el siglo XVI, toma su nombre del capitán Pedro de Alvarado, un conquistador español que llegó a estas tierras durante la colonización de México. Desde su fundación, Alvarado se ha distinguido por su importancia estratégica como puerto de entrada y salida de mercancías. Fue un punto neurálgico durante el periodo colonial, tanto para la pesca como para el comercio marítimo, lo que permitió un intercambio cultural constante entre Europa, África y América.

Durante la Guerra de Independencia y las guerras posteriores, el puerto de Alvarado desempeñó un papel

crucial como bastión de la defensa del territorio nacional. La batalla más notable ocurrió el 15 de octubre de 1846, cuando los habitantes de Alvarado, junto con los pueblos de la región de Sotavento, Los Tuxtlas y Tuxtepec, Oaxaca repelieron el intento de invasión de las fuerzas estadounidenses. Este episodio heroico es recordado cada año en el municipio como un símbolo de orgullo, patriotismo y defensa de la soberanía nacional.



La alcaldesa de Alvarado, Lizzette Alvarez, rinde homenaje junto a autoridades militares a los Héroes de Sotavento

SABOR: La riqueza de la gastronomía alvaradeña.

La cocina de Alvarado es un festín para los sentidos, resultado del mestizaje de influencias indígenas, africanas y españolas. La cercanía con el mar y la fertilidad de la región han permitido el desarrollo de la cocina basada en los productos frescos, especialmente mariscos y

pescados. Entre los platos más emblemáticos destaca el Arroz a la Tumbada, un guiso que tiene su origen entre los pescadores de ribera, el cual se elabora con arroz, mariscos frescos, pescado, jitomate, ajo y otros ingredientes que le otorgan un sabor profundo y delicioso. Este plato, que tiene sus raíces en la cocina española, es un homenaje a la tradición pesquera del municipio y representa la conexión de los alvaradeños con el mar.

La influencia afrocaribeña en la gastronomía local se refleja en el uso de especias y técnicas de cocción heredadas de las comunidades esclavizadas que llegaron durante la colonia, así como en el uso de algunos ingredientes muy particulares como la yuca y el plátano, entre otros.

Además del Arroz a la Tumbada, destacan otros platillos como el pescado a la veracruzana, el chilpachole de jaiba, la cazuela de mariscos, los camarones al mojo de ajo, los tapados de jolote, el rollo de robalo relleno de mariscos y el chucumite frito, que deleitan a locales y visitantes por igual. Uno de los eventos más esperados en Alvarado es la preparación del “Arroz a la



Tumbada más grande del mundo”, una fiesta gastronómica celebrada en el mes de mayo de cada año, en la que se cocina el emblemático platillo en enormes pailas a orillas del malecón de la ciudad donde se congregan miles de alvaradeños y visitantes en torno a una celebración comunitaria. Este evento no solo celebra la tradición culinaria de la región, sino que también destaca la hospitalidad y el espíritu festivo de sus habitantes



El Arroz a la Tumbada platillo típico más reconocido de la cocina alvaradeña.

SON: La música jarocho, alma de Alvarado

Si algo define el espíritu de Alvarado es su música. La música jarocho, con su mezcla vibrante de ritmos españoles, africanos e indígenas, es el corazón y alma de la cultura popular de esta región. Los sones jarochos acompañados del arpa, la jarana, el requinto y la guitarra, dan vida a fiestas, celebraciones y reuniones familiares en el municipio. Este género musical, que ha sido transmitido de

generación en generación, refleja la alegría, la pasión y el carácter festivo de los alvaradeños.

El arpa jarocho, uno de los instrumentos más representativos de esta música, es fundamental para los sones que narran historias de amor, vida rural, y tradiciones ancestrales. La jarana y el requinto, con sus vibrantes acordes, acompañan las voces que entonan versos improvisados, conocidos como “décimas”, que son una parte esencial de la tradición sotaventina. La música jarocho no es solo un legado cultural, sino también una forma de vida que se mantiene viva en cada fiesta y reunión, recordando la importancia de las raíces y la identidad comunitaria.

Estos sones, entre los que destacan verdaderas piezas producto del ingenio popular tales como El Zapateado, El Siquisirí, El Gavilancillo, La Bruja y la mundialmente conocida La Bamba, dieron origen a otra de las grandes muestras del bagaje cultural alvaradeño: el fandango.

El fandango es, en esencia, una fiesta popular que gira en torno a la música jarocho, el cual comienza cuando los músicos, conocidos como soneros, toman instrumentos y comienzan a tocar

el son jarocho con los primeros acordes del arpa y el requinto. La música es el alma de esta celebración, y a medida que su ritmo se intensifica, la comunidad se reúne alrededor de la tarima de madera, donde el zapateado se convierte en el lenguaje de los pies.



El son y el fandango jarocho, máxima expresión artística de los pueblos de Sotavento

Los pasos del zapateado son rápidos y precisos, y los bailarines, ya sean hombres o mujeres, se turnan para mostrar su destreza sobre la tarima. El zapateado no es solo una muestra de habilidad, sino también una conversación simbólica entre el bailarín, los músicos y la comunidad.

Uno de los aspectos más fascinantes del fandango jarocho es su carácter de tradición oral. Durante siglos, esta forma de arte se ha transmitido de boca en boca, de generación en generación, sin necesidad de partituras o manuales

escritos. Las familias veracruzanas, particularmente en la región de Alvarado y Sotavento, han mantenido viva esta herencia cultural a través de la enseñanza de sones, el zapateado y la fabricación de instrumentos artesanales. Este proceso de transmisión oral ha permitido que el fandango se mantenga vigente a lo largo del tiempo, a pesar de los cambios sociales y culturales.

TRADICIÓN: Fiesta y Costumbre que mantienen vigente la identidad.

Alvarado es un pueblo de tradiciones arraigadas, que se manifiestan en sus festividades anuales, muchas de ellas con profundas raíces religiosas y culturales. Otras de origen pagano, como el Carnaval, se celebran con gran algarabía, representando uno de los eventos más coloridos y esperados del año. Durante esta festividad, las calles se llenan de música, bailes y desfiles de comparsas, donde los lugareños, ataviados con trajes y disfraces brillantes, celebran la vida con alegría y energía desbordante.





Carro alegórico del Carnaval de Alvarado, también llamada Feria de la Pesca.

Otra festividad de gran importancia es la Fiesta de las Cruces de Mayo, una tradición religiosa que se celebra en honor de la Santa Cruz desde tiempos de la Conquista. Durante esta festividad, los habitantes adornan una especie de cúpula de alrededor de dos metros de diámetro con diversos arabescos de alambres cubiertos con bullones de papel crepé y flores diversas. Debajo de esta estructura, que se instala en la confluencia de dos calles de los barrios de la ciudad, se instala un baldaquín, delicadamente revestido en el que expone la Cruz, mismo en el que el último domingo del mes de mayo, se coloca el Santísimo de manos del Obispo de la Diócesis de Veracruz.



La Fiesta de las Cruces de Mayo, principal referente cultural del pueblo de Alvarado.

Las Fiestas de Octubre en honor de la Virgen del Rosario son otro evento destacado del municipio. Estas celebraciones incluyen una serie de actividades que atraen a visitantes de toda la región y de otras latitudes, entre las que destacan las Cabalgatas, el Encierro de Burros y la Mojiganga, una alegoría que representa la Batalla de Lepanto, en la que se celebra la victoria de la cristiandad sobre los otomanos. La conmemoración de la Batalla del 15 de Octubre de 1846, en la que los alvaradeños defendieron la soberanía nacional del invasor norteamericano, es otro momento cumbre de estas fiestas, reafirmando el orgullo y la valentía del pueblo.



Procesión de la Virgen del Rosario, patrona de los alvaradeños.

ATRACTIVOS TURÍSTICOS: Belleza natural y cultura

Alvarado ofrece una gran variedad de atractivos turísticos que combinan su belleza natural con su riqueza histórica y cultural. El Sistema Lagunar de Alvarado, uno de los más importantes de México, es un espacio ideal para los amantes de la naturaleza, donde se pueden realizar actividades como la pesca, paseos en lancha, avistamiento de aves. Las playas de la región, con su arena suave y sus aguas tranquilas, son refugio perfecto de quienes buscan relajarse y disfrutar el sol.



El Sistema Lagunar de Alvarado alberga especies de flora y fauna endémicas de la región.

Entre sus principales destinos de playa figuran Antón Lizardo, Mata de Uva, Las Barrancas, Playa Zapote, Arbolillo y las de la Cabecera Municipal en la colonia Las Escolleras y La Trocha.

Por otra parte, el Malecón Gabriel Carvallo, con su vista panorámica hacia los ríos Blanco y Papaloapan, es un lugar icónico que invita a dar un paseo mientras se disfruta de una tarde cálida. Aquí los visitantes pueden disfrutar sus platillos típicos en los restaurantes locales que se encuentran a la vera del río.



Playa de Antón Lizardo.



Otro punto de interés turístico es el Parque 15 de Octubre, el cual tiene una riqueza arquitectónica significativa enmarcada por la belleza de su Palacio Municipal y la Parroquia de San Cristóbal, también Santuario de Nuestra Señora del Rosario, la cual con su estilo colonial, es uno de los edificios más representativos de la región y punto de referencia obligado para el turismo.

Alvarado es un municipio que encapsula lo mejor de la cultura veracruzana: su historia, su sabor, su música y tradiciones. Cada rincón de este puerto tiene una historia que contar, ya sea a través de sus festividades llenas de vida, su gastronomía única o los sones jarochos que resuenan por doquier. Alvarado es un destino que invita a sumergirse en su basta cultura, a disfrutar de su cocina y a celebrar la vida con la alegría y hospitalidad que caracteriza a su incomparable gente. Quienes visitan Alvarado no solo se llevan recuerdos de su belleza natural, sino también la profunda conexión con el alma de un pueblo orgulloso de su legado y sus tradiciones.



Vista aérea del Parque 15 de Octubre de Alvarado.



Conmemoración del Aniversario Luctuoso de Lázaro Cárdenas



Lázaro Cárdenas del Río, presidente de México de 1934 a 1940, es recordado como uno de los líderes más influyentes en la historia del país. Nacido el 21 de mayo de 1895 en Jiquilpan, Michoacán, Cárdenas se formó en un contexto marcado por la Revolución Mexicana, lo que moldeó su visión política y social. Su carrera comenzó como militar en el ejército constitucionalista y, tras varios ascensos, se convirtió en gobernador de Michoacán. Su gestión allí destacó por una administración efectiva y un fuerte enfoque en la reforma agraria, lo que le ganó reconocimiento y apoyo popular.

Cuando asumió la presidencia en 1934, Cárdenas enfrentaba un país dividido y en proceso de reconstrucción. Su gobierno se caracterizó por un enfoque radical hacia la reforma social y económica. Una de sus contribuciones más significativas fue la implementación de la

reforma agraria, que buscaba redistribuir tierras a campesinos y ejidos. Esta medida no solo abordó la inequidad de la propiedad de la tierra, sino que también fortaleció el sector agrario y fomentó la producción agrícola.

Cárdenas también fue un firme defensor de la nacionalización de recursos naturales. Su decisión más emblemática fue la expropiación petrolera en 1938, que puso fin al control extranjero sobre la industria petrolera mexicana. Este acto de soberanía no solo fortaleció la economía nacional, sino que también consolidó un sentido de identidad y orgullo nacional entre los mexicanos. La creación de Petróleos Mexicanos (PEMEX) fue un hito que permitió al país beneficiarse de sus propios recursos, contribuyendo al desarrollo económico y social.

Además de sus reformas agrarias y la nacionalización del



petróleo, Cárdenas impulsó la educación y la cultura en México. Fomentó la creación de escuelas rurales y promovió el acceso a la educación para todos, lo que tuvo un impacto duradero en la alfabetización y el desarrollo cultural del país.

La administración de Cárdenas también se enfrentó a desafíos, incluyendo conflictos con sectores conservadores y opositores políticos. Sin embargo, su capacidad para navegar estos obstáculos y mantener un enfoque en el bienestar social lo consolidó como un líder carismático y respetado. Al final de su mandato en 1940, Cárdenas dejó un legado de transformación que aún resuena en la política y sociedad mexicana.

más justo y equitativo. Su visión de un país que prioriza el bienestar de sus ciudadanos y la soberanía nacional.

A 54 años de su partida, su figura perdura en la memoria colectiva como símbolo de un México que se atrevió a soñar con un futuro mejor, un país donde la tierra y los recursos fueran administrados en beneficio del pueblo. La historia de Lázaro Cárdenas es, sin duda, un capítulo crucial en la narrativa de la lucha por la justicia social en México. Su legado sigue vivo, recordándonos la importancia de la transformación social y el compromiso con el bien común.



Lázaro Cárdenas es recordado como un presidente que no solo impulsó reformas significativas, sino que también buscó un México

“Día de la Salud Mental”

De acuerdo a la Organización Mundial de la Salud (OMS), cada vez son más los adolescentes y adultos que presentan problemas de Salud Mental, ya sea por el ámbito familiar, laboral o escolar en que se desenvuelven.

El Día mundial de la Salud Mental se celebra el 10 de octubre de cada año. Con el significativo y contundente mensaje de crear conciencia sobre los problemas de salud mental a nivel mundial, pero sobre todo eliminar los tabúes al respecto, puesto que a veces “está bien no estar bien”, lo importante es poder hablar al respecto y movilizar esfuerzos en apoyo a la salud mental.

Frases en conmemoración:

*"Hay heridas que nunca se ven en el cuerpo y que son más profundas y dolorosas que cualquiera que sangre",
Laurell K. Hamilton.*

*"Los problemas de salud mental no definen quién eres. Son algo que experimentas. Caminas bajo la lluvia y sientes la lluvia, pero, lo más importante, tú no eres la lluvia",
Matt Haig.*

*"Un conocimiento de quién somos realmente, de nuestras debilidades, nos ayuda a ser más felices",
Eduard Punset.*

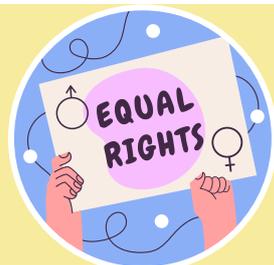
*"La salud mental no es un destino, sino un proceso. Es algo en lo que tienes que trabajar constantemente",
Noah Shpancer.*

*"La felicidad no es la ausencia de problemas, sino la capacidad de afrontarlos",
Steve Maraboli.*

*"¿Si no te cuidas a ti mismo, quién lo hará?",
Virginia Wolf.*



Derecho al voto e igualdad de derechos entre el hombre y la mujer



El 17 de octubre de 1953 se emitió el decreto, por iniciativa del entonces presidente de la República Adolfo Ruiz Cortines, para reformar el artículo 34 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en el cual se reconoció la igualdad de derechos de la mujer frente al hombre. Con ello se le otorgó ciudadanía plena y derechos políticos a las mujeres.

Este hecho fue logrado gracias a los esfuerzos sumados de dos grandes mujeres activistas mexicanas, Hermila Galindo y Elvia Carrillo Puerto, quienes desde finales del siglo XIX y principios del XX abogaron por la igualdad de género y el derecho al voto.

Contexto

En el año de 1937, durante el gobierno de Lázaro Cárdenas, se lanzó la iniciativa de reforma al artículo 34 Constitucional; en ella se solicitó por primera vez el derecho a la mujer de votar y obtener cargos de elección popular, dicha iniciativa fue aprobada por las cámaras de senadores y diputados, sin embargo, quedó en el aire.

A pesar de este avance, la lucha por el sufragio continuó. En 1946, el gobierno mexicano aprobó la Ley del Sufragio, que finalmente otorgó el derecho al voto a las mujeres en elecciones federales. Sin embargo, no fue sino hasta 1953 que las mujeres pudieron votar en las elecciones nacionales, marcando un hito en la historia del país.



Primeras mujeres que obtuvieron cargos federales en México:

- Aurora Jiménez, primera diputada federal en la historia de México, por Baja California (1954).
- María Lavalle Urbina, diputada federal por Campeche (1954).
- Alicia Arellano Tapia, diputada federal por Sonora (1954).
- Griselda Álvarez, gobernadora por el estado de Colima (1979).



El reconocimiento del sufragio femenino no solo representó un triunfo para las mujeres, sino que también cambió la percepción de su rol en la sociedad. A partir de entonces, comenzaron a ocupar espacios en la política y en otros ámbitos, desafiando las estructuras patriarcales que habían limitado su participación. Aunque la lucha por la igualdad de género continúa, el derecho al

voto es un testimonio del impacto que puede tener la organización y la perseverancia de un movimiento social. Las mujeres mexicanas no solo conquistaron su derecho a votar, sino que también abrieron un camino para futuras generaciones, que siguen luchando por un mundo más equitativo y justo.

Esto es así, que la lucha no fue ni ha sido en vano, muestra de ello, es que, a partir del 01 de octubre de 2024, nuestro país, es gobernado por la primera Presidenta de México, presidenta si, con “A”, la doctora Claudia Sheinbaum Pardo.



TEMPORADA DE FRENTE FRÍOS

Consejos y recomendaciones para no pasar frío en casa:



Mantén templada tu casa y evita utilizar la calefacción al máximo



Consume abundantes líquidos, frutas y verduras



Evita corrientes de aire y pérdidas de calor



Realiza actividad física en espacios cerrados



Abrígate bien



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



PC
Secretaría de
Protección Civil



PROTECCIÓN CIVIL
VERACRUZ

Junta de Gobierno del INVEDEM

Con total éxito se llevo a cabo el cambio de vocales de la junta de gobierno del Instituto.

15 de octubre de 2024.- En representación del presidente de la H. Junta de Gobierno, el Ing. Cuitláhuac García Jiménez, el Mtro. Sergio Ulises Montes Guzmán, Subsecretario de Gobierno, presidió la Primera Sesión Extraordinaria del ejercicio 2024 de la Honorable Junta de Gobierno del Instituto Veracruzano de Desarrollo Municipal.

La junta tuvo verificativo en punto de las 12:30 horas del día, con sede en el salón Benito Juárez del Palacio de Gobierno de esta ciudad capital; con el objetivo de dar formal cumplimiento a la normatividad aplicable del Instituto y realizar el cambio de vocales miembros de la H. Junta de Gobierno, así mismo presentar un informe de actividades.



El director del INVEDEM, Psic. José Luis Amaya Huerta, procedió, una vez iniciada la sesión, al pase de lista de los integrantes de la junta, así como también a tomar protesta y ratificar a los presidentes y presidentas municipales que ostentarán el cargo como nuevos vocales y representantes suplentes de la H. Junta, quedando así instalado el quorum legal.



Siguiendo con el orden del día, procedió, de manera sucinta, a presentar un informe del arduo trabajo que ha realizado durante la presente administración, el cual abarca del periodo que comprende los meses de julio-septiembre del año en curso, entre los que destacan: jornadas de capacitación y conferencias a servidores públicos municipales; convenios de colaboración con distintas entidades académicas, como lo son la Universidad Euro hispanoamericana, UPAV y Colegio de Veracruz; mesas de trabajo en coordinación con distintas dependencias estatales; promoción de la riqueza gastronómica, cultural y turística de los municipios del estado, a través su participación en el programa “Es tu Municipio”; coordinación con el programa Vasconcelos para la vinculación con los municipios del estado, etc.



Participó en la reunión la Diputada Citlalli Medellín Careaga, quien funge como presidenta de la Comisión de Desarrollo y Fortalecimiento Municipal del H. Congreso del Estado de Veracruz, quien hace la labor de coadyuvar, por medio de la comisión, al igual que el INVEDEM, en el desarrollo y fortalecimiento de los 212 municipios de nuestro estado, mediante la organización de seminarios y capacitaciones para personal de las distintas áreas de la administración pública municipal.



De este modo, los acuerdos tomados en esta Sesión Extraordinaria, son en beneficio del Instituto y con el firme objetivo de contribuir en el buen funcionamiento administrativo del mismo, cuentan con total validez legal, puesto que, se contó con la



junta: en suplencia del Mtro. José Luis Lima Franco, asistió el Lic. Orlando Sosa López, Director General de Planeación y Evaluación de SEFIPLAN; en suplencia del Mtro. Carlos Alberto Juárez Gil, Secretario de Gobierno, asistió la Lic. Ruth Maleni Moreno Morales, Directora General de Gobernación; en suplencia del Ing. Cuitláhuac García Jiménez, Gobernador Constitucional del Estado de Veracruz y presidente de la Junta de Gobierno del Instituto, asistió el Mtro. Sergio Ulises Montes Guzmán, Subsecretario de Gobierno; en suplencia del Lic. Miguel Ángel Olivares Martínez, Contralor General de Estado y Comisario de la Junta, asistió el L.A. José Pochat Verjel, Titular del Órgano Interno de Control de la SEGOB; y en su modalidad de vocales, los alcaldes: C.P. Alfonso Eduardo Magallan Amores, Contralor municipal en representación de la C. Fanny Alejandra Muñoz Alfonso, presidenta municipal de San Andrés Tlalnehuayocan; C. Nancy Rueda Hernández, presidenta



municipal de Tlalchichilco; C. Erick Ruiz Hernández, presidente municipal de Emiliano Zapata; C. Julio Cesar García Machucho, presidente municipal de Ángel R. Cabada y el C. Raymundo Andrade Rivera, presidente municipal de Coatepec, Ver.





VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SEGOB
Secretaría
de Gobierno

INVEDEM

Instituto Veracruzano de
Desarrollo Municipal

VERA
CRUZ
ME LLENA DE ORGULLO

