

# Municipalidad

REVISTA VERACRUZANA

MES DE NOVIEMBRE 2020

21



Noviembre 2020 Ejemplar no. 21  
DISTRIBUCIÓN GRATUITA.  
PROHIBIDA SU VENTA

RUTA DE LAS TRADICIONES QUE NOS LLENAN DE  
*Orgullo Veracruzano*

# EFEMÉRIDES y fiestas



- 03-nov Úrsulo Galván.-Fiesta de San Carlos
- 04-nov La Antigua. Feria titular en honor de San Francisco
- 7 al 11 -nov Acayucan. Fiesta titular de San Martin Obispo
- 10 al 11 -nov Tepatlaxco, Chontla, Tlacotepec de Mejía, Paso del Macho
- 11-nov Atlahuilco.-Fiesta patronal de San Martin Caballero
- 13-nov Otates, municipio de Actopan. Fiesta religiosa del Pan
- 19-nov Tres Valles, Cosamaloapan.-Feria ganadera, agrícola, industrial y artesanal
- 20-nov Jose Azueta, Tres Valles. Fiesta de Cristo Rey
- 22-nov Oteapan. Fiesta de Santa Cecilia. Actos religiosos
- 20 al 23 -nov Jesús Carranza.-Fiesta patronal de Santa Lucrecia
- 24-nov Chicontepec, Ignacio de la Llave, Chontla.-Fiesta de Santa Catarina
- 28-nov Zozocolco de Hidalgo.-Fiesta de San Miguel Arcángel  
Zentla.-Exposicion ganadera y comercial
- 29 al 30 -nov Acatlan, San Andrés Tuxtla, Atzalan, Mixtla de Altamirano, San Andrés Tenejapan, Tlalnahuayocan. Fiesta titular de San Andrés Apóstol, fiesta de la Mojiganga
- 30-nov Coyutla.-Fiesta titular de San Andrés Apóstol  
Alto Lucero.-Fiesta de Cristo Rey

**NOVIEMBRE 1** - POR DECRETO SE CREA EL MUNICIPIO DE CHALMA, VER. (1938)

**NOVIEMBRE 2** - SE CONCEDE TÍTULO DE HEROICA A LA CIUDAD DE CÓRDOBA, VER. (1880)

**NOVIEMBRE 3** - POR DECRETO SE EXTINGUE EL MUNICIPIO DE LA HOYA Y SE ANEXA A SAN SALVADOR ACAJETE, VER. (1893)

**NOVIEMBRE 5** - LA VILLA DE JOSÉ CARDEL, VER. OBTIENE LA CATEGORÍA DE CIUDAD (1975) LA CABECERA MUNICIPAL DE SANTIAGO IXMATLAHUACAN SE DENOMINA IXMATLAHUACAN (1932)

**NOVIEMBRE 6** - ACTA DE LA DECLARACIÓN DE LA INDEPENDENCIA DE LA AMÉRICA SEPTENTRIONAL (1813). FALLECE AGUSTÍN LARA AGUIRRE DEL PINO, EN LA CIUDAD DE MÉXICO (1970)

**NOVIEMBRE 8** - MOCTEZUMA RECIBE A HERNÁN CORTÉS EN LA GRAN TENOCHTITLAN (1519). LA VILLA DE ALVARADO, VER. OBTIENE LA CATEGORÍA DE CIUDAD (1879).

**NOVIEMBRE 9** - CATEMACO, VER. ADQUIERE LA CATEGORÍA DE CIUDAD (1966). REAL CÉDULA ORDENANDO LA FUNDACIÓN DE LA VILLA DE CÓRDOBA, VER. Y CONCEDIENDO SU ESCUDO DE ARMAS (1617).

**NOVIEMBRE 11** - POR DECRETO LA VILLA DE XICO, VER. ADQUIERE LA CATEGORÍA DE CIUDAD (1955). INAUGURACIÓN DE LA ESCUELA NAVAL MILITAR EN ANTÓN LIZARDO, MUNICIPIO DE ALVARADO, VER. (1952)

**NOVIEMBRE 12** - NACE SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, EN LA HACIENDA DE SAN MIGUEL NEPANTLA, ESTADO DE MÉXICO (1651). DÍA DE LA DIVULGACIÓN DEL LIBRO. POR DECRETO SE ELEVA A LA CATEGORÍA DE CIUDAD LA VILLA DE FORTÍN DE LAS FLORES, VER. (1959)

**NOVIEMBRE 13** - SE CREA EL MUNICIPIO DE POZA RICA DE HIDALGO, VER. (1951). POR DECRETO SE CREA EL MUNICIPIO DE TAMALIN, VER. (1875)

**NOVIEMBRE 15** - POR DECRETO NO. 37 SE CREA EL MUNICIPIO DE CHICONQUIACO, VER. (1911)

**NOVIEMBRE 16** - POR DECRETO LA VILLA DE SOLEDAD DE DOBLADO, VER. SE ELEVA A LA CATEGORÍA DE CIUDAD (1961).

**NOVIEMBRE 18** - FALLECE EN SAN ÁNGEL, CIUDAD DE MÉXICO EL HISTORIADOR Y ABOGADO XALAPEÑO, JULIO ZÁRATE (1917). ANIVERSARIO DE LA TOMA DEL CASTILLO DE SAN JUAN DE ULUA EN EL PUERTO DE VERACRUZ EN 1825

**NOVIEMBRE 20** - ANIVERSARIO DEL INICIO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA (1910). DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS DEL NIÑO (1959).

**NOVIEMBRE 21** - POR DECRETO SE CREA EL MUNICIPIO DE CHUMATLAN, VER.; EL TERRITORIO PERTENECIO AL MUNICIPIO DE COYUTLA. (1935)

**NOVIEMBRE 22** - POR DECRETO LA VILLA DE IXHUATLÁN DE CÓRDOBA SE DENOMINA IXHUATLÁN DEL CAFÉ, VER. (1956) HEROICA RESISTENCIA EN TLAPACOYAN, VER. POR EL CORONEL MANUEL A. FERRER Y CORZO. (1865)

**NOVIEMBRE 23** - DÍA DE LA ARMADA DE MÉXICO

**NOVIEMBRE 24** - EL DECRETO LA VILLA DE TEMPOAL, VER. OBTIENE LA CATEGORÍA DE CIUDAD. (1960)

**NOVIEMBRE 25** - DÍA INTERNACIONAL PARA LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA HACIA LA MUJER

**NOVIEMBRE 26** - PUBLICACIÓN DEL DECRETO QUE CREA LOS MUNICIPIOS DE NANCHITAL DE LAZARO CARDENAS DEL RÍO, TRES VALLES, AGUA DULCE Y EL HIGO, VER. (1988)

**NOVIEMBRE 27** - POR LEY ES CREADO EL MUNICIPIO DE CERRO AZUL, VER. (1963). POR DECRETO LA VILLA DE JÁLTIPAN DE MORELOS, VER. OBTIENE LA CATEGORÍA DE CIUDAD (1953). POR DECRETO PRESIDENCIAL SE DECLARA MONUMENTO HISTÓRICO EL ANTIGUO CEMENTERIO DE XALAPA, VER. (1986)

**NOVIEMBRE 29** - POR DECRETO SE CONCEDE TÍTULO DE CIUDAD A XALAPA, ORIZABA Y CÓRDOBA Y DE VILLA A SAN ANDRES TUXTLA, ZONGOLICA, HUATUSCO Y COSCOMATEPEC, VER. (1830)

**NOVIEMBRE 30** - PUBLICACIÓN DEL DECRETO QUE CREA EL MUNICIPIO DE CARLOS A. CARRILLO, VER. (1996)

# ÍNDICE

## de contenido

- 5 *EN VERACRUZ INICIA EL COMBATE A LA CORRUPCIÓN EN ADUANAS: CUITLÁHUAC GARCÍA*
- 6 *DÍA DE MUERTOS, TRADICIÓN QUE NOS LLENA DE ORGULLO.*
- 8 *ZONGOLICA, CELEBRACIÓN DE LOS FIELES DIFUNTOS*
- 9 *EL HIGO VERACRUZ "CORAZÓN DULCE DE LA HUASTECA"*
- 10 *DÍA DE MUERTOS UNA TRADICIÓN VIVA, TANCOCO*
- 11 *PUEBLO MÁGICO, LLENO DE FE, SABOR, OLOR Y MUCHA TRADICIÓN*
- 12 *DÍA DE MUERTOS EN NAUTLA, VER*
- 13 *EN TEOCELO "YA HUELE A TODOS SANTOS"*
- 14 *CELEBRACIÓN DE DÍA DE MUERTOS EN PUENTE NACIONAL*
- 15 *OTATITLÁN, ES UN PUEBLO LLENO DE CULTURA, FIESTAS Y TRADICIONES*
- 16 *LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DE MUERTOS EN SANTIAGO TUXTLA, VER.*
- 17 *MOLOACÁN RINDE TRIBUTO A SUS MUERTOS DESDE HACE MÁS DE 500 AÑOS.*
- 18 *UN RECONOCIMIENTO A LOS MÉDICOS QUE NO HAN RENUNCIADO A SU ÉTICA PROFESIONAL EN ESTA PANDEMIA: GOBERNADOR CUITLÁHUAC GARCÍA*
- 19 *GOBIERNO DEL ESTADO LLEVA ELECTRIFICACIÓN Y VIVIENDA A COMUNIDADES RURALES EN MUNICIPIOS DE LA REGIÓN CAPITAL*
- 20 *20 DE NOVIEMBRE DÍA DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA*
- 23 *EN VERACRUZ TENEMOS CLARO QUE EL PROGRAMA "ORGULLO VERACRUZANO" ES UN MODELO DE INTEGRACIÓN SOCIAL, QUE FORTALECE LA PAZ Y EL DESARROLLO ENTRE POBLACIONES*





## JUNTA DE GOBIERNO DEL INSTITUTO VERACRUZANO DE DESARROLLO MUNICIPAL

**Ing. Cuitláhuac García Jiménez**  
Gobernador Constitucional del Estado  
de Veracruz de Ignacio de la Llave  
Presidente de la H. Junta de Gobierno

**Ing. Eric Patrocinio Cisneros Burgos**  
Secretario de Gobierno  
Presidente Suplente  
de la H. Junta de Gobierno  
Suplente

**Lic. Diego Castañeda Aburto**  
Subsecretario Jurídico y de Asuntos  
Legislativos

**Mtro. José Luis Lima Franco**  
Secretario de Finanzas y Planeación  
Miembro Titular de la H. Junta de  
Gobierno Suplente

**Mtro. Darío Fabián Hernández González**  
Director General del Sistema Estatal  
de Planeación

**Lic. Rafael Alejandro Castillo Zugasti**  
Director General del INVEDEM  
Secretario Técnico

**Dip. Florencia Martínez Rivera**  
Presidenta de la Comisión de Desarrollo  
y Fortalecimiento Municipal  
de la LXV Legislatura del Congreso del  
Estado

**LCNI. Gissel de Monserrat  
Domínguez Mendoza**  
Titular del Órgano Interno de Control  
de la Secretaría de Gobierno  
Comisionado

### Vocales

**L.C.C Victoria Rasgado Pérez**  
Presidenta Municipal de Moloacán, Ver.

**Ing. Bogar Ruíz Rosas**  
Presidente Municipal de Alvarado, Ver.

**Lic. Luis Fernando Cervantes Cruz**  
Presidente Municipal de Pueblo Viejo,  
Ver.

**Lic. Octavio Pérez Garay**  
Presidente Municipal de San Andrés  
Tuxtla, Ver.

**Prof. Esteban Bautista Hernández**  
Presidente Municipal de Tatahuicapan de  
Juárez, Ver.

## Mensaje del Secretario de Gobierno

**ING. ERIC PATROCINIO CISNEROS BURGOS**  
**SECRETARIO DE GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ**

Estimado amigo lector de MunicipalidadES, Revista Veracruzana, te saludo a nombre de todo el personal que labora en la Secretaría de Gobierno del Estado de Veracruz que tengo el honor de dirigir, es un placer para mí poder saludarte. Noviembre es un mes de gran tradición y festejo, pues celebramos el Día de Muertos, festividad que forma parte del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, tradición que llena de colores, olores y sabores, además deja postales siendo el reflejo de la grandeza de México, y de la diversidad del Estado de Veracruz.

Por tal motivo en este mes la Revista MunicipalidadES se enorgullece en presentar las costumbres y tradiciones de Día de Muertos en las diferentes regiones del Estado de Veracruz, donde se mostrará una pequeña esencia de como festejan estas fiestas, con alegría y sobre todo con mucho amor recordando a nuestros seres queridos que bien no están vivos pero que permanecen íntegros en nuestra memoria y que nos acompañarán toda nuestra vida.

También se festeja la Revolución Mexicana, una de las gestas más importantes en nuestra historia nacional y en la cual se sentaron las bases políticas y sociales para el México moderno.

A pesar de el momento histórico que estamos viviendo permanece la alegría de los Veracruzanos por revivir las tradiciones que nos llenan de orgullo. 🇲🇽





## EN VERACRUZ INICIA EL COMBATE A LA CORRUPCIÓN EN ADUANAS: CUITLÁHUAC GARCÍA

El gobernador Cuitláhuac García Jiménez se dijo orgulloso por que en Veracruz inicie la estrategia del presidente Andrés Manuel López Obrador de combatir la corrupción y el contrabando en las 16 aduanas marítimas del país; “creemos que es correcta y la vamos a apoyar”, expresó.

Al director general de Aduanas del Servicio de Administración Tributaria (SAT), Horacio Duarte Olivares, afirmó que el Gobierno Estatal comparte esta convicción y tiene la certeza de que el respaldo legítimo del pueblo queda reivindicado con acciones como ésta.

“Cuenten con nuestro respaldo y qué mejor que el apoyo de quien sabe del mar”, aseguró en presencia del comandante de la Primera Región Naval, Almirante Santiago Jorge Morgado Gómez, reiterando que de manera conjunta se cumplirá la instrucción del mandatario nacional.

A su vez, Duarte Olivares manifestó que el puerto de Veracruz ha encarnado la lucha histórica de la transformación del país, siendo reducto para mantener la soberanía nacional; “por eso decidimos arrancar en este espacio y profundizar la lucha contra la corrupción, pues tiene doble valor simbólico”.



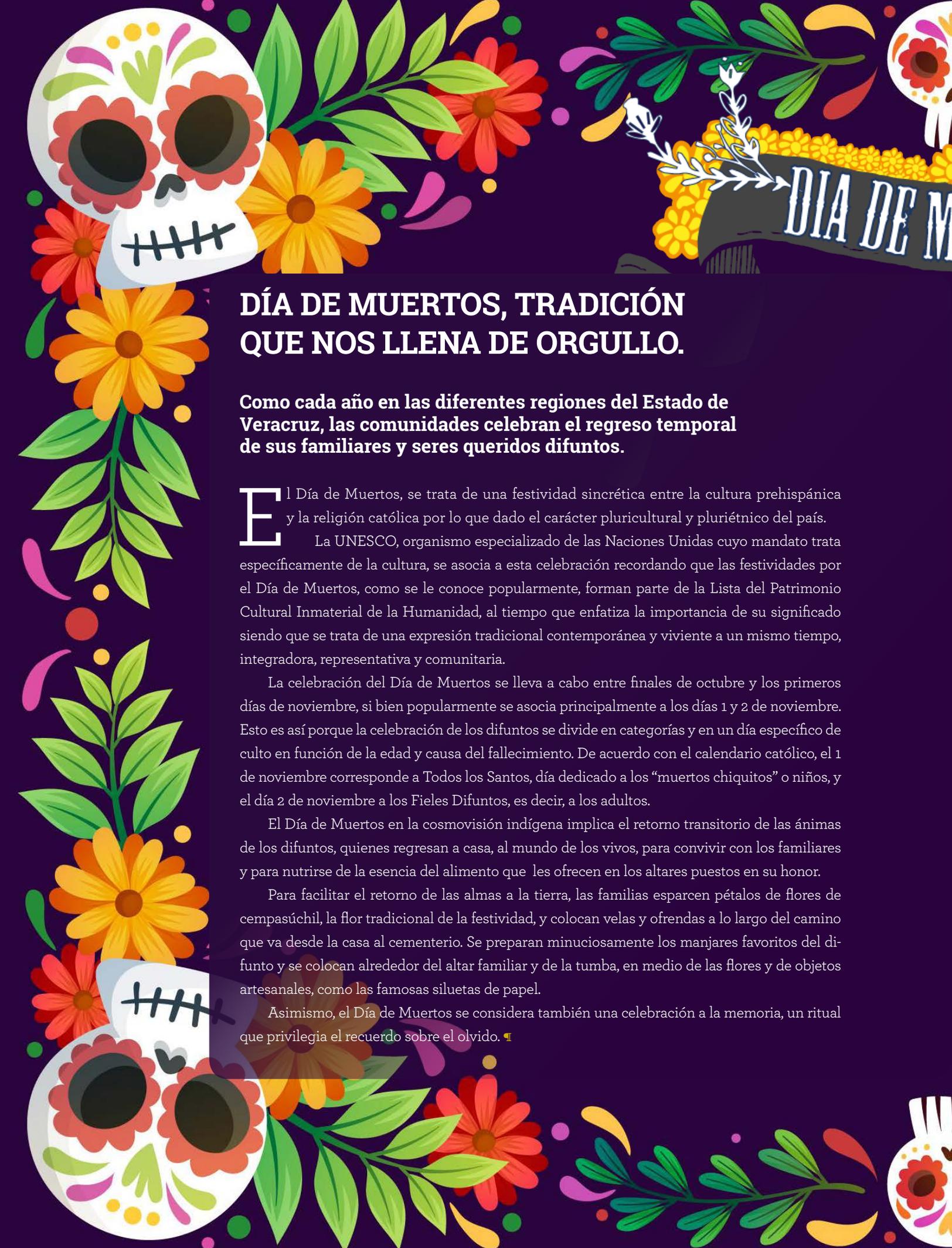
En la bienvenida a los nuevos administradores, todos de la Secretaría de Marina-Armada de México (SEMAR), convocó a dignificar el país ante el reto de fortalecer las operaciones de comercio y acabar con las malas prácticas: el influyentismo y el contrabando, al tiempo de servir con honor y aumentar los ingresos fiscales a la Federación, los cuales son dirigidos al bienestar del pueblo.

Por otra parte, el titular de la Administración Portuaria Integral de Veracruz (APIVER), Almirante Romel Eduardo Ledezma Abaroa, dio a conocer que la estrategia inicia en el puerto más importante del litoral mexicano, el cual moviliza actualmente casi 30 millones de toneladas de carga.

Además, está en proceso la construcción y expansión de cinco nuevas terminales para el manejo de graneles agrícolas y minerales, fluidos y contenedores, con la operación de más de 30 líneas navieras internacionales y 250 agentes aduanales; generando hoy 17 mil 500 empleos directos e indirectos.

En el evento, se dio nombramiento al Vicealmirante Román Contreras Hernández, Contralmirante Armando Almaguer Vargas y Vicealmirante José Antonio Tolcano Castell, como administradores de las aduanas marítimas de Tuxpan, Coatzacoalcos y Veracruz, respectivamente. 🇲🇽



A decorative border on the left and right sides of the page features stylized sugar skulls (calaveras) in white with colorful floral patterns. Interspersed with the skulls are vibrant flowers in shades of orange, red, and yellow, along with green leaves and small colorful dots. A banner at the top right contains the text "DIA DE M" in white capital letters on a dark background.

## DÍA DE MUERTOS, TRADICIÓN QUE NOS LLENA DE ORGULLO.

**Como cada año en las diferentes regiones del Estado de Veracruz, las comunidades celebran el regreso temporal de sus familiares y seres queridos difuntos.**

**E**l Día de Muertos, se trata de una festividad sincrética entre la cultura prehispánica y la religión católica por lo que dado el carácter pluricultural y pluriétnico del país.

La UNESCO, organismo especializado de las Naciones Unidas cuyo mandato trata específicamente de la cultura, se asocia a esta celebración recordando que las festividades por el Día de Muertos, como se le conoce popularmente, forman parte de la Lista del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, al tiempo que enfatiza la importancia de su significado siendo que se trata de una expresión tradicional contemporánea y viviente a un mismo tiempo, integradora, representativa y comunitaria.

La celebración del Día de Muertos se lleva a cabo entre finales de octubre y los primeros días de noviembre, si bien popularmente se asocia principalmente a los días 1 y 2 de noviembre. Esto es así porque la celebración de los difuntos se divide en categorías y en un día específico de culto en función de la edad y causa del fallecimiento. De acuerdo con el calendario católico, el 1 de noviembre corresponde a Todos los Santos, día dedicado a los “muertos chiquitos” o niños, y el día 2 de noviembre a los Fieles Difuntos, es decir, a los adultos.

El Día de Muertos en la cosmovisión indígena implica el retorno transitorio de las ánimas de los difuntos, quienes regresan a casa, al mundo de los vivos, para convivir con los familiares y para nutrirse de la esencia del alimento que les ofrecen en los altares puestos en su honor.

Para facilitar el retorno de las almas a la tierra, las familias esparcen pétalos de flores de cempasúchil, la flor tradicional de la festividad, y colocan velas y ofrendas a lo largo del camino que va desde la casa al cementerio. Se preparan minuciosamente los manjares favoritos del difunto y se colocan alrededor del altar familiar y de la tumba, en medio de las flores y de objetos artesanales, como las famosas siluetas de papel.

Asimismo, el Día de Muertos se considera también una celebración a la memoria, un ritual que privilegia el recuerdo sobre el olvido. ▣



MUERTOS





## ZONGOLICA, CELEBRACIÓN DE LOS FIELES DIFUNTOS

La tradición de Día de Muertos no puede pasar desapercibida: se realiza durante el 31 de octubre, 1 y 2 de noviembre, días señalados por la Iglesia Católica para celebrar la memoria de Todos los Santos y de los Fieles Difuntos.

### Un poco de historia

En tiempos pasados, 3 domingos antes de la fiesta había días de plaza, donde podíamos comprar todo lo necesario para la fiesta de los muertos. En la actualidad se ha reducido a dos domingos, el último se dice que es la “plaza grande”. El tianguis se llena de colores de las frutas diversas, las flores, las hojas, las fajas, los tlalh-piales, etc. Y los olores de tamales, naranjas, corriente y malta, nísperos, el humo de copal, el estoraque e incienso todo esto alegra nuestros sentidos.

### El altar

Se inicia con la elaboración del altar macro-ofrenda. La cual está compuesta por todo aquello que a los difuntos en vida le gustó comer y beber, como es mole de guajolote, o pollo, diferentes clases de tamales, atoles, frutas variadas como, plátanos, manzanas, calabaza melón, diferentes dulces, camotes hervidos, yuca, chayotes, calabazas, todo hervido, también se ponen diferentes clases de pan de muerto: torta de agua, muertos, rosquetes, hojaldra, conejos, también se colocan tortillas,



elotlaxcales, totopos de frente metate, varias clases de licor, kaxtila, pulque, aguardiente, cerveza, y refresco, cigarros o puros hechos con hojas de tabaco, cerillos, también se coloca en el altar una muda de ropa, un sombrero todo tiene que ser nuevo.

Se prenden velas de cera pura que se hace en casa o bien se compra en el mercado o tianguis, una vela por cada difunto, algunos ponen ceras blancas, se enciende una lámpara de aceite con palomita y pabilo, agua bendita, sahumero, copal, marrón o blanco, incienso o estoraque, flor de muerto desmoronada, juguetes de palma, madera o barro.

### Exposición de altares

También durante el festival Tlasojkamati, autoridades municipales y educativas participan en la exposición de altares elaborados de manera tradicional con la participación de alumnos y maestros de los diferentes niveles educativos. También se inauguró la Plaza de los Artesanos Zongoliqueños, en la cual realizaron una exposición de los trabajos hechos en este municipio, con la entrega de chocolate y pan tradicional. Este evento que lleva como finalidad, mantener vivas nuestras tradiciones ancestrales, haciendo extensiva la invitación para que visiten este municipio, el cual ya se preparó para recibir al turismo, en un marco de tranquilidad. ▀





## EL HIGO VERACRUZ "CORAZÓN DULCE DE LA HUASTECA"

**El Día de Muertos es un hecho trascendente con el que se rinde un significativo homenaje a nuestros fieles difuntos.**

Nuestra meta como huastecos es fortalecer y enriquecer nuestra tradición, que podamos conservar una danza milenaria donde el turismo que llega a nuestro pueblo se sorprenda al ver toda una población alegre, porque independientemente de tradición, es un enfoque hacia el turismo mundial.

Esta fiesta es de tradición milenaria, donde se baila por las casas de la población, se adornan los hogares con flores de cempasúchil y constantemente se viene un agradable aroma a copal.

### **30 de octubre los arcos tradicionales.**

Durante este largo día se le da forma a un arco tradicional, costumbre ancestral que para los huastecos es muy relevante y representativo; además se le tiene mucho respeto, porque es ahí donde nuestras almas descansan y los recibimos con abundante ofrenda.

### **31 de octubre ofrenda a las almas de los niños.**

Una vez decorado el arco o altar para nuestros difuntos; esperamos a que se llegue el medio día para recibir las almas de los niños en El Higo, en los altares se colocan juguetitos, canicas, trompos, dulces y chocolates.



### **1 de noviembre ofrenda a los adultos**

Es la ofrenda de los difuntos mayores y el altar se llena de colorido, olores y sabores diversos que van desde platillos y bebidas favoritas de los difuntos.

### **2 de noviembre Día de Muertos.**

La cumbre de la fiesta grande de todos santos, este día es dedicado a los adultos mayores y se dice que es el día grande el más respetuoso y sagrado por todos los huastecos

### **3 de noviembre visita al cementerio**

Después de largas jornadas de baile, color, y fiesta, llega el momento de visitar el campo santo y en El Higo es una tradición.

### **Ochavario.**

Después del día 2 de noviembre se cuentan 8 días más y se vuelve a bailar por las calles, en cada hogar se vuelve a ofrendar, así como los danzantes vuelven a retomar la fiesta y visitan el cementerio para mostrar a los difuntos que seguimos conviviendo con ellos.

### **30 de noviembre destape o San Andrés.**

El día del destape llega a su fecha, los enmascarados bailan por última vez por las calles y en la noche hacen su último ritual en el cual se despojan de su máscara de madera y sus atuendos, se despiden del muerto que representaron durante las celebraciones de todos santos en El Higo, también por su lado después de 30 de días el arco es retirado del hogar y se quema para que el próximo año nuevamente se desarrolle el ciclo para recordar a nuestros fieles difuntos. ❏





## DÍA DE MUERTOS UNA TRADICIÓN VIVA, TANCOCO

**Una celebración tradicional que honra a los fieles difuntos y da vida a este misterioso ritual que un prevalece en este emblemático Municipio.**

### Ritual de día de muertos

Y así sucesivamente avanzado por los caminos del pasado, nos vamos acercando al ritual de más arraigo en nuestro Municipio como lo es la veneración a los fieles difuntos, sus seres queridos que aún viven para recibirlos hacen los preparativos el día 30 de octubre, se hace un altar en forma de arco vistiéndolo de palmita y flor de cempasúchil.

El día 31 de octubre, se hace la ofrenda para los niños difuntos, ofrendando tamales, dulces, pan de muerto,

chocolate, dulce de calabaza, agua, refrescos, fruta, la foto del niño difunto y juguetes.

El día 1 de noviembre, día de todos los santos, fecha en la que se ofrenda con tamales, frutas, atole, chocolate, agua, las imágenes religiosas junto con la foto de los fieles difuntos.

El día 2 de noviembre es la ofrenda grande, se ofrenda todo lo que le gustaba al difunto como tamales, adobo, mole, refresco, pan, chocolate, atole, conservas, cerveza, aguardiente, cigarros, veladoras, velas, frutas y es así como desde el 31 de octubre hasta el 2 de noviembre se lleva a cabo el ritual a la muerte con el copal para que descansen sus almas.

### El ritual del ochavario

A escasos ocho días de haber culminado con las ofrendas rindiéndoles veneración a nuestros seres amados que ya se encuentra en un mundo de sombras y tinieblas, y que hoy están entre nosotros desde hace ocho días, perdidamente se les acaba su permiso de estar aquí.

La tradición mueve a todo ser viviente, a una sola meta, aun solo punto y aún solo cementerio para acompañar a todas esas almas que están en el purgatorio, pero como un último adiós, se les hace una última ofrenda donde todos conviven en los sepulcros.

Se puede percibir esa alegría que caracteriza a un tancoquense, y es tanta la alegría que reina en este lugar que ya dan las ocho, las nueve, las diez y la gente sigue vibrando al máximo, claro que ya para esa hora ya empieza a despejarse el cementerio para dejar dormir a todas las almas que un día estuvieron vivos con nosotros, pero que hoy descansan en esas tumbas y ahí los dejamos hasta el próximo año. Es así como concluye un ritual que viene prevaleciendo por todas las décadas desde el año de 1950, ya que es una tradición que no se puede olvidar en Tancoco y sus comunidades, el gran Ochavario. 🏠





## PUEBLO MÁGICO, LLENO DE FE, SABOR, OLOR Y MUCHA TRADICIÓN

**En la región del Totonacapan, del Veracruz alegre y bullanguero, se encuentra "ZOZOCOLCO DE HIDALGO"**

Un ancestral pueblo donde sus pétreas y añejas construcciones resaltan para darle un toque mágico, majestuoso y único a este pueblito de los cántaros del sol, este histórico lugar donde cada año el cielo se pinta de colores. Es donde se convive con la hospitalidad de su gente, con la bondad de la naturaleza y sobre todo con la belleza y grandiosidad de sus tradiciones, costumbres, artesanías, gastronomía y la manera tan peculiar y especial con que se viven y disfrutan sus fiestas.

Una de sus celebraciones, tradicional y ancestral es sin duda el Día de Muertos, aquí los días 1 y 2 de noviembre se respira a incienso, mole, café de olla, chocolate, tamales, pan, calabaza en dulce, naranja, jícamas, plátanos y toda la gran variedad de alimentos y bebidas que la economía de la familia alcanza a adquirir y preparar para ofrecer a sus muertos.

El día 31 de octubre, en punto de las 12:00 horas es cuando empieza verdaderamente la espera y llegada de los fieles difuntos...

Los altares que se han confeccionado con dos o tres días de anticipación, lo más tradicional es hacerlo poniendo una mesa, a la cual se le colocan enfrente y en la parte posterior, atadas a la misma, con jonote, varas de tarro o de lima limón en forma de arco, unidas entre sí por varas y forradas con papel china de diferentes colores, formado con esto el cielo que protegerá a la ofrenda y colocándose en ellos el tepejilote, y se ponen las flores de cempasúchil, ya sea en pequeños rollos de 5 o 6 flores o una por una a lo largo de los arcos.

Después de haber terminado la estructura que conforma el cielo con los arcos, se procede al adorno de la mesa, a la que se le pegan varios pliegos de papel de china a lo largo y ancho y en sus costados como fondo también papel de colores y sobre ellos el papel china picado, de esa manera sobresalen o son vistosas las imágenes del papel picado.

También se pone el mantel cuidando de que este no exceda en su tamaño para no obstruir la vistosidad del adorno de los costados. Los floreros, las velas y veladoras complementan la belleza de los altares y más cuando es abrigado por el inconfundible aroma del incienso.

En la mesa se colocan imágenes y fotografías de familiares respectivamente. En estos días el altar tiene un lugar especial dentro del hogar y ocupa la mayor parte del tiempo de los integrantes de la familia. ❏



# DÍA DE MUERTOS EN NAUTLA, VER

En Nautla, la calidez y el colorido se enmarcan con el exuberante verdor del paisaje y el azul del mar que invitan siempre a regresar así sea desde el más allá.

La fiesta del Día de Muertos combina aspectos de la cultura prehispánica y el catolicismo. Inicia el 28 de octubre y acaba el 2 de noviembre. El día 28 se dedica a quienes fallecieron por un accidente o de manera trágica y el 29 a los que murieron ahogados. Marineros mercantes en cumplimiento de su deber, insurgentes o pescadores; la muerte no discrimina.

En estos días volvemos un poco al pasado, a ese tiempo cuando las familias eran grandes y las recetas se pasaban de padres a hijos. Por estas fechas, en el cementerio hombres y mujeres blanquean con cal y sonrisas la tumba del ser querido; con pintura, flores y coronas llenan de color el luto que han cargado todo el año contrastándolo con el recuerdo de ese día gris en que el suelo arenoso de esta zona costera guardó para sí al familiar o amigo y absorbió las lágrimas de sus dolientes.

En las casas se prepara la comida que más les gustaba a sus difuntos que esa fecha, tienen su día libre. El destino ha intercambiado los domingos familiares por solo un par de días al año y hay que aprovecharlos. Al cocinar los alimentos se regresa al tiempo en que vivían los finados; y a falta de más fotos para recordarlos físicamente, en los rostros de los parientes notamos cada vez más el parecido con el que nos dejó, pero que no se fue, porque ese día está ahí con todos y a la vez, con cada uno de nosotros en espíritu.

Existe una riquísima variedad de platillos que se brindan en ofrenda para dar recibir a los muertos y compartir entre los vivos. Tamales de masa y de elote, de puerco, pescado o de mariscos, tortillas y atole de maíz negro, chilahuates, cocadas, mole, vinos de frutas y de naranja de Jicaltepec, receta que es herencia de los colonos franceses al sustituir las uvas por naranjas, dando como



resultado esa exquisitez de producción artesanal. Se suman a la lista el chocolate y el pan de muerto, que elaboran en horno de leña tradicional algunas familias para venta o autoconsumo, cada receta con un toque único.

Así, dos pedazos del tronco de una mata de plátano hacen la función de candelabro. El arco del altar se forma con venas de palma o a veces con una especie de bambú conocido como tarro y, hace mucho tiempo, se hacía con bejuco o mangle. Abunda la flor de muerto y el moco de pavo. De las comunidades de la sierra llega el pipián, la calabaza, la tinaja y el tepejilote. ▀





## EN TEOCELO “YA HUELE A TODOS SANTOS”

Una añeja tradición cargada de aromas, sabores y colores que dan gusto a nuestros sentidos, siendo una ocasión en que despiertan los recuerdos que nos dejaron nuestros seres amados que han partido de este mundo.

Estar en Teocelo en la Celebración de “Días de Muertos” es una grata experiencia al disfrutar en compañía de familiares y amigos.

Para el día 27 de octubre, todo debe estar listo para elaborar el altar, en la elaboración del altar participan chicos y grandes. Una gran mesa será cubierta por un blanco mantel con encaje del mismo color, algunas personas ponen manteles especialmente bordados para estas fechas y algunas otras cubren la mesa con papel picado artísticamente. Sobre la mesa una reja de madera será un escalón y es forrada con papel de colores, preferentemente de colores morado, negro o naranja.

Sobre este escalón se coloca una imagen de la Virgen del Carmen, un Crucifijo y las fotografías de las personas a las que estará dedicado el altar.

Con la rama Tinaja se forma un arco que significa la entrada, por donde entrarán los difuntos, a este arco de verdes ramas se le colocan flores y se le cuelgan frutas. Sobre la mesa se colocan los floreros, se colocan canastitas de papel llenas de dulces y conforme van pasando los días se va llenando de variados alimentos: tamales de dulce, de carne, de frijol y de ejote, mole con tamales Xocos erizos hervidos, dulce de calabaza, guayabate tejo-cotes en dulce, arroz con leche, frutas de temporada, pan de muerto, y el platillo favorito de quienes vendrán de visita. Las bebidas no pueden faltar: el atole de masa, de capulín o champurrado, chocolate, café, un refresco, zarzaparrilla, cerveza, aguardiente, etc. ¡Todo un banquete para los muertos, que disfrutarán los vivos!

No puede faltar en el altar las velas colocadas en el suelo para alumbrar el camino y el incienso o copal para guiarse hacia donde se encuentra la ofrenda. Un camino hecho por flor de cempasúchil también es colocado en muchos de los casos desde la entrada de la casa hasta el lugar preciso del altar.

La festividad inicia el día 28 de octubre dedicado a los difuntos ahogados, el día 29 a los matados el día 30 a los niños que murieron sin ser bautizados, el día 31 a los niños si bautizados difuntos, el día 1 de noviembre a los difuntos adultos y es dedicado a todos los santos y el día 2 es día de los fieles difuntos, es día de visita al panteón para llevar flores, coronas, velas y veladoras. ❏





## CELEBRACIÓN DE DÍA DE MUERTOS EN PUENTE NACIONAL

**Esta es una tradición de antaño que se vive en el municipio de Puente Nacional, y data desde el siglo pasado cuando los antepasados se reunían para celebrar a sus fieles difuntos.**

La celebración la hacían de una manera muy peculiar visitando los lugares donde los muertos solían asistir en vida como por ejemplo en sus cultivos, los patios, huertos o incluso en las habitaciones, algunos más decidían ir hasta las tumbas en plena media noche y ahí cenar con ellos y poner a hervir el famoso café de olla como lo hacían en la guerra.

Conforme fueron pasando los años y entre batallas de los insurgentes y como testigo el puente del rey, la tradición fue tomando forma; actualmente en las diferentes localidades del municipio lo celebran de una forma muy pintoresca, en algunas comunidades se van a almorzar con sus fieles difuntos el día 2 además de llevarles ofrendas culinarias, se llevan ofrendas florales, otros más, los reciben a sus fieles difuntos con el famoso incienso esto a las 12 del día, ya sea del día primero en el caso de los chiquitos y el día dos para el caso de los grandes.

Las personas realizan el tradicional altar que se compone de flor de muerto de colores naranja en la zona alta, conurbada y centro, y de amarillas en la zona de la



barranca, dónde realizan un arco ya sea de palma o de bejuco y otros lo realizan en el suelo en círculo, en esos altares, colocan las ofrendas con las comidas, frutas y demás gustos que solían disfrutar en vida los fieles difuntos según cada familia, además se le coloca papel picado que es para brindar tributo a la muerte, se coloca sal para purificar el alma de los difuntos, veladoras para que sigan la luz de regreso y agua para el viaje; es grato recordar que en los pueblos más apartados del municipio como Teopanapan y Mata de Jobo se realiza el tradicional dulce de leche, de cacahuete y de pipián.

En el altar le colocan una rama de nombre tinaja que embellece a la flor, y en general en todos los pueblos realizan tamales de masa y de frijol, mole, el exquisito chocolate con panesito que tan solo de imaginar se antoja, el complemento de esta celebración lo redondea un exquisito mole de gallina de rancho, y atole elaborado por las abuelitas de todas las comunidades; en general, la gente disfruta estos días de una forma muy especial, desde la sonrisa del niño por probar los dulces del altar, hasta la nostalgia del abuelo con una taza de chocolate al recordar a sus seres amados. ☞





## OTATITLÁN, ES UN PUEBLO LLENO DE CULTURA, FIESTAS Y TRADICIONES

**P**odríamos profundizar más en la rica historia de nuestro cristo negro y las fiestas y tradiciones de Otatitlán, pero en esta ocasión nos ocupa resaltar otra de las tradiciones muy arraigadas no solo en nuestro bello pueblo sino en todo México, el “día de muertos” tradición milenaria heredada por nuestros antepasados y que hoy en día sigue más viva que nunca.

Las actividades que se desarrollan en Otatitlán para esta importantísima celebración comienza desde un fin de semana anterior al día de muertos. El domingo anterior al Día de Muertos tiene lugar el “desfile de calaveras” este es un desfile que este 2020 cumple 30 años de tradición, lo cual convierte este desfile en una fiesta familiar llena de color y tradición que se desborda por las principales calles del pueblo con música, baile y alegría.

La celebración continúa con el “concurso de catrinas y altares de muertos” que se realiza el día 31 de octubre bajo la dirección de casa de cultura.

De acuerdo con el calendario católico el 1 de noviembre está dedicado a Todos Santos y desde muy temprano 7:00 a.m., en el Santuario del cristo negro da inicio la celebración de una misa, a la cual, la gente del pueblo acude con sus ramos de flores y veladoras que son bendecidas por el sacerdote de la localidad. Posteriormente,



terminada la misa la gente sale en peregrinación hacia el panteón con lo cual da inicio la visita al campo santo al encuentro con sus difuntos.

El día 2 de noviembre, día de los fieles difuntos, además de ser una festividad con la vida y la muerte, es una celebración relacionada con el culto a los antepasados, a los muertos. Es el tiempo en el que las almas de los parientes desaparecidos regresan a las casas a convivir con sus familiares vivos, es por ello que en las casas del pueblo las familias montan su altar dedicado a sus seres queridos donde les ofrecen todas aquellas comidas y bebidas preferidas del que hoy ya no está pero que en especial este día viene a comer y beber todo lo que en vida gustó y degustó de la comida típica de Otatitlán la cual es basta en su variedad.

Una de esas variedades culturales es la que se vive cada año en Otatitlán y que cada año hacemos todo lo posible por mantener viva la tradición. Por este motivo es importante rescatar las tradiciones mexicanas, las cuales tienen un significado simbólico más allá de la comercialización. ❏





# LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DE MUERTOS EN SANTIAGO TUXTLA, VER.

## Orígenes de la tradición del Día de Muertos

Los primeros cristianos enterraban a los difuntos en las catacumbas, sin embargo, con el paso de los años, estos espacios se saturaron de cadáveres y tuvieron que buscar otros lugares para dar sepultura a sus muertos.

### La tradición en Santiago Tuxtla

En nuestra patria chica la Real Villa de Santiago Tuxtla se sepultaba dentro y en los atrios de los templos de San Diego y de nuestro Santo Patrono actualmente llamada la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús por lo que las iglesias fueron los cementerios del pueblo.

### Fundación del cementerio municipal

En la Villa de Santiago Tuxtla que contaba en ese entonces con 5,660 habitantes, el porcentaje fue del 50% es decir que aproximadamente fallecieron 2,830 personas por esta epidemia.

Como en la villa de Santiago Tuxtla falleció el 50% de la población fueron insuficientes los enterramientos dentro del atrio de la iglesia de San Diego que funcionaba en ese entonces como parroquia, por lo que se tuvo la necesidad de sepultarlos en fosas comunes a la orilla del poblado y así fue como se originó el cementerio municipal. El 18 de Septiembre de 1833 empezó a funcionar nuestro actual cementerio municipal.

## La tradición de los altares

La instalación de los altares en Santiago Tuxtla se inició a mediados de la década de los 80 del siglo pasado a solicitud de las autoridades municipales, en la actualidad los altares familiares normalmente lo realizan las personas que llegaron a Santiago de otras regiones que tienen estas costumbres.

Los altares se hacen para ofrendar y recordar el espíritu de los seres queridos fallecidos durante estas fechas. Existen diversas maneras o niveles para representar los altares. Estas representaciones que realiza las escuelas constan de principalmente de:

- Arco. Normalmente se hace de flores y representa la entrada al inframundo.
- Imagen de Jesús o La Virgen para bendecir la ofrenda.
- Fotografía del difunto por el que se realiza en su honor el altar.
- Vaso de agua. Representa a las almas del purgatorio y se instala para calmar su sed.
- Sal. Para evitar que el cuerpo se corrompa.
- Platos y bebidas favoritos del difunto.
- Veladoras. Representa la luz guía del camino de las almas.
- Al nivel del suelo se coloca una cruz formada por cal o 4 velas que representan los 4 puntos cardinales y el polvo en que nos convertimos al morir. ☠





## MOLOACÁN RINDE TRIBUTO A SUS MUERTOS DESDE HACE MÁS DE 500 AÑOS.

Moloacán se encuentra entre los municipios más antiguos del Sur de Veracruz, sus tradiciones provienen de la madre de las culturas la “Olmeca”, por lo que su peculiar tributo a los fieles difuntos representa la fiesta de los colores, sabores, aromas y sentimientos, entre los vivos y los muertos.

En la cabecera municipal, en el interior del santuario a “Santiago Apóstol” 30 años atrás, cada primero de noviembre, se colocaba el tradicional altar de muertos, con una tela negra que representaba el luto del alma, la imagen de la muerte y un triángulo que se iluminaba poco a poco con las velas que ofrecían los creyentes a sus seres queridos y que guiaban el camino de las almas al mundo terrenal.

Los visitantes que se congregan de las diversas comunidades llenaban la mesa del altar con los platillos típicos de la región y que eran los preferidos del difunto, carne con hueso ahumado de res (hojas madre, masa, epazote y achiote), nexhato (pavo, hoja de acuyo, masa y ajo), taxkapozo (tortilla agria, azúcar y agua), así como tamales, chocolate, pan y dulces tradicionales.



El 02 de noviembre en punto de las 10 de la noche, cuando los muertos regresan a la tierra que los vio nacer, se les da la bienvenida con el tradicional fandango, donde músicos de diversas partes de la región, se congregan para cantar y bailar al son de la música tradicional, huapango, danzón, décimas.

### En villa cuichapa la catrina representa la fiesta

A 20 minutos de la cabecera municipal, se encuentra Villa Cuichapa, lugar donde la catrina, es la que representa las festividades del Día de Muertos, a partir del 01 de noviembre, niños, jóvenes y adultos, pintan sus rostros y muestran su creatividad en las vestimentas de colores oscuros, que simulan a la muerte.

Al caer la noche, con veladoras, música tradicional, danzas y fuegos artificiales, caminas por las principales calles de la villa, el olor a flor de cempaxúchitl, copal, velas de cebo y comida, inundan el domo principal, con la exposición de altares, donde se realiza el festival tradicional a los fieles difuntos.

En Moloacán se guardan muchas historias que con el paso del tiempo van quedando en el olvido, pero lo que nunca muere, son las raíces que nos distinguen como mexicanos, en los tiempos modernos se rinde tributo a los muertos que mantienen esta tradición viva, de generación en generación. ❏





## UN RECONOCIMIENTO A LOS MÉDICOS QUE NO HAN RENUNCIADO A SU ÉTICA PROFESIONAL EN ESTA PANDEMIA: GOBERNADOR CUITLÁHUAC GARCÍA

Los momentos que nos ha hecho vivir la emergencia por coronavirus ponen a toda prueba el humanismo; sin embargo, hay quienes fueron más allá por la gran vocación de auxiliar, servir y tenderle la mano al prójimo cuando más lo necesitaba, expresó el gobernador Cuitláhuac García Jiménez en el marco del Día de las Médicas y los Médicos.

“Que vivan los médicos que no renunciaron a su ética profesional en esta pandemia; nuestro eterno agradecimiento a todas y todos”, manifestó ante la comunidad galardonada esta tarde con la Condecoración al Mérito Profesional Dr. Pedro Rendón Domínguez, por la Secretaría de Salud (SS) y los Servicios de Salud de Veracruz (SESVER).

Tras honrar la memoria del personal que ha fallecido enfrentando al COVID-19, el mandatario afirmó que no podemos dejar de laurear a quienes encarnan la vocación de salvar vidas arriesgando la propia. “Muchos ayudaron, pero otros se distinguieron por atender en



lo humanamente posible; a ellos les debemos el poder afrontar esta situación con relativo éxito”.

En su intervención, el titular de la SS, Roberto Ramos Alor, señaló que la pandemia ha dimensionado la tarea del médico en la sociedad y da la oportunidad de ratificar los principios fundamentales de este quehacer: valor, entrega y amor al prójimo. “Hoy reconocemos su labor e incluimos también a nuestros médicos tradicionales”.

A su vez, la doctora Araceli Cabrales Mujica, jefa del servicio de Cirugía del Hospital General de Boca del Río y galardonada con la medalla por sus 43 años de servicio, hizo un llamado a sus colegas a resistir y no perder la fe; mientras que a la sociedad la exhortó a pensar lo que un médico significa cuando la vida está en riesgo.

“Es una carrera muy difícil, pero también hermosa porque está llena de ciencia y arte; que se complementa con seres humanos sensibles y comprometidos, quienes dejan incluso a los amigos y familia por esta profesión que nos lleva de una emoción a otra”.

También recibieron esta distinción los doctores Ana Laura Tejero Santaella, Héctor Hernández Gutiérrez, Ernesto de Jesús Hernández Álvarez, Mario Antonio Ataxca González, Jesús Salvador Sánchez Díaz, José María Remes Troche, César Misael Cerecedo Zapata, Abel Romero Martínez y Noé Mariano Hernández. ▀





## GOBIERNO DEL ESTADO LLEVA ELECTRIFICACIÓN Y VIVIENDA A COMUNIDADES RURALES EN MUNICIPIOS DE LA REGIÓN CAPITAL

El gobernador Cuitláhuac García Jiménez visitó localidades rurales para supervisar las acciones de electrificación en las que trabajaron la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL) y la Comisión Federal de Electricidad (CFE).

Primero llegó a Tlacuilolan, en Xico, y continuó en la colonia Úrsulo Galván, de Tlalnahuayocan, donde los vecinos mencionaron que estuvieron sin postes y alumbrado por más de 20 años. Otras comunidades fueron Paxtepec y la cabecera municipal de Coacoatzintla, así como La Concepción, en Jilotepec; con un impacto a más de 210 familias en general.

Acompañado por el titular de la SEDESOL, Guillermo Fernández Sánchez, el mandatario verificó las obras del programa Producción Social de Vivienda Tradicional Asistida, con las cuales resultaron beneficiados más de 70 habitantes de Micoxtla, Xico.



Este esquema, llevado en conjunto con la Comisión Nacional de Vivienda (CONAVI), privilegia la equidad de género en atención a población vulnerable e indígena, explicó el director general del Instituto Veracruzano de la Vivienda (INVIVIENDA), Hazael Flores Castro.

Dichas acciones dan cuenta de las más de 22 mil 500 familias beneficiadas con el mejoramiento de vivienda en Veracruz. ■





## 20 DE NOVIEMBRE DÍA DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA

De acuerdo a la convocatoria del Plan de San Luis, el levantamiento debía iniciar el 20 de noviembre de 1910; sin embargo, dos días antes en la ciudad de Puebla, la historia registra un hecho que es considerado por algunos historiadores como el inicio de la Revolución Mexicana: el 18 de noviembre los hermanos Serdán, bajo los ideales de democracia y libertad, fueron las primeras víctimas de la lucha por un cambio en la sociedad mexicana.

A raíz de una entrevista realizada al entonces presidente Porfirio Díaz en el año de 1908, despertó mucha inquietud en los grupos políticos. En dicha entrevista, Díaz declaraba que a su juicio, México estaba listo para la democracia y que no se opondría a la creación de nuevos partidos políticos en el país. Estas palabras fueron tomadas en serio por las personas que estaban en la búsqueda de un cambio en las condiciones del país. Entre este grupo estaba Aquiles Serdán y sus hermanos Carmen y Máximo. Ellos participaron activamente en apoyo al candidato antirreleccionista Francisco I. Madero durante su campaña y posterior al



evidente fraude electoral de 1910, decidieron unirse al movimiento revolucionario convocado por el propio Madero mediante el Plan de San Luis.

El 20 de noviembre de 1910 da comienzo al conflicto armado en México conocido como la Revolución Mexicana. Referido usualmente como el “acontecimiento político y social más importante del siglo XX”, los antecedentes de dicha revolución se remontan al Porfiriato.

Después de 34 años de ejercer poder en el país, los logros de la dictadura del general oaxaqueño, Porfirio Díaz fueron destituidos por las fallas. Los altos costos económicos y sociales durante el gobierno conllevaron a una oposición política que comenzó a principios del siglo XX.

La recepción de su candidatura fue muy grande y popular, pero los grupos de poder porfiristas presionaron



a Porfirio Díaz a continuar en el poder. Francisco I. Madero fue hecho prisionero días antes de la elección y Porfirio Díaz venció en las elecciones.

Luego de recuperar la libertad, Francisco I. Madero se refugió en los Estados Unidos y promulgó el Plan de San Luis, cuyo sentido democrático era el lema “Sufragio Efectivo. No reelección”, y que además convocaba al pueblo a iniciar la revolución, el 20 de noviembre de 1910.

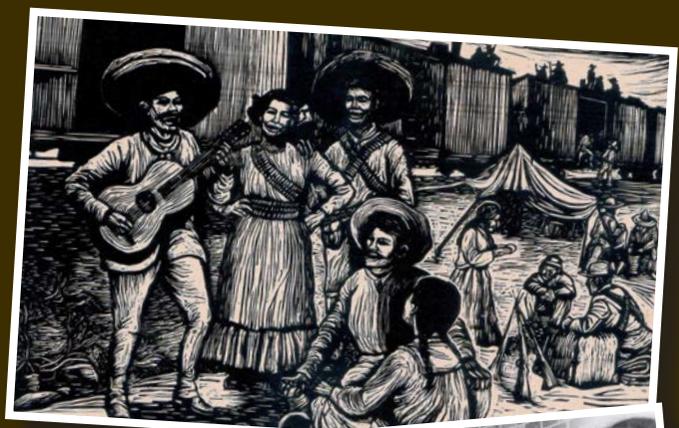
Esto propiciaría muchos levantamientos armados en diferentes regiones de México encabezadas por Pascual Orozco, Francisco “Pancho” Villa (seudónimo de Doroteo Arango, el “Centauro del Norte”) y Emiliano Zapata, cuyos victorias militares obligaron a la renuncia y el exilio de Porfirio Díaz y el verdadero inicio de la Revolución Mexicana.

Una vez que los mexicanos se encontraron en los campos de batalla, los ideales revolucionarios se hicieron presentes, y empujaron a la nación, a luchar por convertirlos en realidad.

El costo fue grande... alrededor de un millón de compatriotas ofrendaron su vida, en aras de esos anhelos.

La lucha concluyó con la promulgación de la Constitución Política de 1917, documento clave surgido de la revolución, que contiene, en sí mismo, todos los ideales, los anhelos y las aspiraciones de la nación mexicana.

En la Carta Magna quedó plasmado el nuevo proyecto nacional. Por el que los mexicanos lucharon, y que fue aceptado para enfrentar los retos del siglo XX, y los que enfrentaremos los mexicanos del México moderno, en el futuro. 🇲🇽



**Estamos  
Cumpliendo**

**Seguiremos  
Transformando**

Con apoyos directos,  
**BRINDAMOS BIENESTAR  
EN EL CAMPO**



**CUITLÁHUAC  
GARCÍA JIMÉNEZ**

**2º INFORME  
DE RESULTADOS**



[@GobiernoVer](#) [@GobiernodeVeracruz](#) [www.veracruz.gob.mx](#)

**Estamos  
Cumpliendo**

**Seguiremos  
Transformando**

**GARANTIZAMOS  
ATENCIÓN MÉDICA**



**CUITLÁHUAC  
GARCÍA JIMÉNEZ**

**2º INFORME  
DE RESULTADOS**



[@GobiernoVer](#) [@GobiernodeVeracruz](#) [www.veracruz.gob.mx](#)

**Estamos  
Cumpliendo**

**Seguiremos  
Transformando**

Construimos  
**ESPACIOS EDUCATIVOS  
PARA LA NIÑEZ**



**CUITLÁHUAC  
GARCÍA JIMÉNEZ**

**2º INFORME  
DE RESULTADOS**



[@GobiernoVer](#) [@GobiernodeVeracruz](#) [www.veracruz.gob.mx](#)

**Estamos  
Cumpliendo**

**Seguiremos  
Transformando**

**CON OBRAS EN  
TODAS LAS REGIONES**  
impulsamos el desarrollo regional



**CUITLÁHUAC  
GARCÍA JIMÉNEZ**

**2º INFORME  
DE RESULTADOS**



[@GobiernoVer](#) [@GobiernodeVeracruz](#) [www.veracruz.gob.mx](#)



## EN VERACRUZ TENEMOS CLARO QUE EL PROGRAMA “ORGULLO VERACRUZANO” ES UN MODELO DE INTEGRACIÓN SOCIAL, QUE FORTALECE LA PAZ Y EL DESARROLLO ENTRE POBLACIONES



Por ello, a iniciativa del gobernador Cuitláhuac García Jiménez hacemos de las rutas de Mobility ADO nuestro aliado estratégico, para compartir en todo México la riqueza y bondades de Veracruz.

Esta es la colaboración entre gobiernos estatales, con los municipios, empresarios y la población en general, con la que estamos moviendo y transformando Veracruz. por lo que se dieron cita en la Central de Autobuses de Puebla, alcaldes, diputados y empresarios.

El sonido de “Nimbe” y “La Bamba” hizo vibrar la Terminal ADO de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, a donde llevamos el programa “Orgullo Veracruzano”, el cul se exhibió durante una semana en la terminal de autobuses de Tuxtla Gutiérrez, la capital de Chiapas, así como también en la Central de Autobuses de Pasajeros de Pachuca, Hidalgo, y la TAPO CDMX, donde con muestras artísticas y culturales nos hermanamos con el sureste mexicano.

Ahí se llevó el agradecimiento de nuestro gobernador, por las coincidencias que encontramos con el gobierno de ese estado y con el corporativo Mobility ADO para promover los atractivos de Veracruz. En el gobierno de la cuarta transformación, seguimos sumando fortalezas y siendo aliados de la recuperación del Estado de Veracruz. 🇲🇽

**Estamos  
Cumpliendo**

**Seguiremos  
Transformando**

Con la participación del pueblo  
**ATENDEMOS  
LA CONTINGENCIA**



**CUITLÁHUAC  
GARCÍA JIMÉNEZ**

**2° INFORME  
DE RESULTADOS**



noviembre 2020 • 23



**Estamos  
Cumpliendo**

**Seguiremos  
Transformando**

**BRINDAMOS  
BIENESTAR**  
a quien más lo necesita



**CUITLÁHUAC  
GARCÍA JIMÉNEZ**

**2° INFORME  
DE RESULTADOS**

**VERA  
CRUZ**  
ME LLENA DE ORGULLO