MunicipalidadES

REVISTA **VERACRUZANA** 44

MES DE **NOVIEMBRE 2022**

Noviembre 2022
Ejemplar no. 44
DISTRIBUCIÓN GRATUITA.
PROHIBIDA SU VENTA

MISANTLA

FESTIVAL TODOS SANTOS 2022 DE MISANTLA LEGENDARIO

EFEMÉRIDES y Fiestas

Noviembre 2022

		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

03-nov	Úrsulo Galván-Fiesta de San Carlos.
04-nov	La Antigua-Feria titular en honor de San Francisco.
7 al 11 -nov	Acayucan-Fiesta titular de San Martin Obispo.
11-nov	Atlahuilco-Fiesta patronal de San Martin Caballero.
13-nov	Otates, municipio de Actopan-Fiesta religiosa del Pan.
19-nov	Tres Valles, Cosamaloapan-Feria ganadera, agrícola, industrial y artesanal.
20-nov	José Azueta, Tres Valles-Fiesta de Cristo Rey.
22-nov	Oteapan-Fiesta de Santa Cecilia.
20 al 23-nov	Jesús Carranza-Fiesta patronal de Santa Lucrecia.
24-nov	Chicontepec, Ignacio de la Llave, Chontla-Fiesta de Santa Catarina.
28-nov	Zozocolco de Hidalgo-Fiesta de San Miguel Arcángel.
29 al 30-nov	Acatlán, San Andrés Tuxtla, Atzalan, Mixtla de Altamirano, San Andrés Tenejapan, Tlalnelhuayocan-Fiesta titular de San Andrés Apóstol, Fiesta de la Mojiganga.
30-nov	Coyutla-Fiesta titular de San Andrés Apóstol-Alto Lucero-Fiesta de Cristo Rey.

nov-01	POR DECRETO SE CREA EL MUNICIPIO DE CHALMA, VER. (1938)
nov-02	SE CONCEDE TÍTULO DE HEROICA A LA CIUDAD DE CÓRDOBA, VER. (1880)
nov-03	POR DECRETO SE EXTINGUE EL MUNICIPIO DE LA HOYA Y SE ANEXA A SAN SALVADOR ACAJETE, VER. (1893)
nov-05	LA VILLA DE JOSÉ CARDEL, VER. OBTIENE LA CATEGORÍA DE CIUDAD (1975) LA CABECERA MUNICIPAL DE SANTIAGO IXMATLAHUACAN SE DENOMINA IXMATLAHUACAN (1932). POR DECRETO EL MUNICIPIO DE SAN LORENZO DE CERRALVO SE DENOMINA YANGA, VERACRUZ (1932).
nov-06	ACTA DE LA DECLARACIÓN DE LA INDEPENDENCIA DE LA AMÉRICA SEPTENTRIONAL (1813). FALLECE AGUSTÍN LARA AGUIRRE DEL PINO, EN LA CIUDAD DE MÉXICO (1970)
nov-07	LA UNESCO PROCLAMA LAS FESTIVIDADES INDÍGENAS DE DÍA DE MUERTOS DENTRO DE LA LISTA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA HUMANIDAD
nov-08	MOCTEZUMA RECIBE A HERNÁN CORTÉS EN LA GRAN TENOCHTITLAN (1519). LA VILLA DE ALVARADO, VER. OBTIENE LA CATEGORÍA DE CIUDAD (1879).
nov-09	CATEMACO, VER. ADQUIERE LA CATEGORÍA DE CIUDAD (1966). REAL CÉDULA ORDENANDO LA FUNDACIÓN DE LA VILLA DE CÓRDOBA, VER. Y CONCEDIENDO SU ESCUDO DE ARMAS (1617).
nov-11	POR DECRETO LA VILLA DE XICO, VER. ADQUIERE LA CATEGORÍA DE CIUDAD (1955). INAUGURACIÓN DE LA ESCUELA NAVAL MILITAR EN ANTÓN LIZARDO, MUNICIPIO DE ALVARADO, VER. (1952).
nov-12	NACE SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, EN LA HACIENDA DE SAN MIGUEL NEPANTLA, ESTADO DE MÉXICO (1651). DÍA DE LA DIVULGACIÓN DEL LIBRO. POR DECRETO SE ELEVA A LA CATEGORÍA DE CIUDAD LA VILLA DE FORTÍN DE LAS FLORES, VER. (1959)
nov-13	SE CREA EL MUNICIPIO DE POZA RICA DE HIDALGO, VER.(1951). POR DECRETO SE CREA EL MUNICIPIO DE TAMALÍN, VER. (1875)
nov-15	POR DECRETO NO. 37 SE CREA EL MUNICIPIO DE CHICONQUIACO, VER. (1911)
nov-16	POR DECRETO LA VILLA DE SOLEDAD DE DOBLADO, VER. SE ELEVA A LA CATEGORÍA DE CIUDAD (1961).
nov-18	FALLECE EN SAN ÁNGEL, CIUDAD DE MÉXICO EL HISTORIADOR Y ABOGADO XALAPEÑO, JULIO ZÁRATE (1917). ANIVERSARIO DE LA TOMA DEL CASTILLO DE SAN JUAN DE ULÚA EN EL PUERTO DE VERACRUZ EN 1825.
nov-20	ANIVERSARIO DEL INICIO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA (1910). DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS DEL NIÑO (1959).
nov-21	POR DECRETO SE CREA EL MUNICIPIO DE CHUMATLÁN, VER.; EL TERRITORIO PERTENECIÓ AL MUNICIPIO DE COYUTLA (1935).
nov-22	POR DECRETO LA VILLA DE IXHUATLÁN DE CÓRDOBA SE DENOMINA IXHUATLÁN DEL CAFÉ, VER. (1956) HEROICA RESISTENCIA EN TLAPACOYAN, VER. POR EL CORONEL MANUEL A. FERRER Y CORZO (1865). POR DECRETO EL PUEBLO DE YANGA RECIBE LA CATEGORÍA DE VILLA (1956).
nov-23	DÍA DE LA ARMADA DE MÉXICO
nov-24	EL DECRETO LA VILLA DE TEMPOAL, VER. OBTIENE LA CATEGORÍA DE CIUDAD. (1960)
nov-25	DÍA INTERNACIONAL PARA LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA HACIA LA MUJER
nov-26	"PUBLICACIÓN DEL DECRETO QUE CREA LOS MUNICIPIOS DE NANCHITAL DE LÁZARO CÁRDENAS DEL RÍO, TRES VALLES, AGUA DULCE Y EL HIGO, VER. (1988)
nov-27	POR LEY ES CREADO EL MUNICIPIO DE CERRO AZUL, VER. (1963). POR DECRETO LA VILLA DE JÁLTIPAN DE MORELOS, VER. OBTIENE LA CATEGORÍA DE CIUDAD (1953). POR DECRETO PRESIDENCIAL SE DECLARA MONUMENTO HISTÓRICO EL ANTIGUO CEMENTERIO DE XALAPA, VER.
nov-29	POR DECRETO SE CONCEDE TÍTULO DE CIUDAD A XALAPA, ORIZABA Y CÓRDOBA Y DE VILLA A SAN ANDRÉS TUXTLA, ZONGOLICA, HUATUSCO Y COSCOMATEPEC, VER. (1830)
nov-30	PUBLICACIÓN DEL DECRETO QUE CREA EL MUNICIPIO DE CARLOS A. CARRILLO, VER.

ÍNDICE
de contenido

5 *CON MAGNO DESFILE, CELEBRA VERACRUZ A SUS MUERTOS.*

6 *FESTIVAL TODOS SANTOS 2022 DE MISANTLA LEGENDARIO*

9 *AGUA DULCE REALIZÓ EL FESTIVAL "CELEBRANDO LA VIDA Y LA MUERTE"*

10 *NECESARIO MODIFICAR CONCEPCIONES PARA TRANSFORMAR LA SEGURIDAD EN TORNO A GÉNERO Y DERECHOS HUMANOS: GOBERNADOR.*

12 *PRIMER ENCUENTRO ESTATAL DE SÍNDICAS Y SÍNDICOS*

14 *OZULUAMA DE MASCAREÑAS, ORGULLO VERACRUZANO*

16 *VERACRUZ, A LA VANGUARDIA AGRARIA Y EDUCATIVA CON MÁS DE 5 MIL TÍTULOS DE PROPIEDAD OTORGADOS*

17 *JUÑTSUTS, EL NIÑO DE HULE*

18 *EL DESPERTAR DE PÁNUCO EN SUS 500 AÑOS*

19 *VERACRUZ GARANTIZA EL DERECHO A LA SALUD DE LAS PERSONAS MIGRANTES*

20 *HUATUSCO ORGULLO DE LAS GRANDES MONTAÑAS*

22 *MISIÓN CUMPLIDA: HALCONES ROJOS VUELVE A VERACRUZ DE LA MANO DE LA 4T.*

JUNTA DE GOBIERNO DEL INSTITUTO VERACRUZANO DE DESARROLLO MUNICIPAL

Ing. Cuitláhuac García Jiménez
Gobernador Constitucional del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave
Presidente de la H. Junta de Gobierno
SUPLENTE
Mtro. Israel Hernández Roldán, Subsecretario Jurídico y de Asuntos Legislativos
Ing. Eric Patrocinio Cisneros Burgos
Secretario de Gobierno
Presidente Suplente de la H. Junta de Gobierno
SUPLENTE
Lic. José Pale García, Director General Jurídico de la Secretaría de Gobierno
Mtro. José Luis Lima Franco
Secretario de Finanzas y Planeación Miembro Propietario de la H. Junta de Gobierno
Ing. Mercedes Santoyo Domínguez
Contralora General del Estado y Comisario de la H. Junta de Gobierno
SUPLENTE
LD. Laura María Díaz Ávila
Comisaria Pública
L.E. Rafael Alejandro Castillo Zugasti
Director General del INVEDEM
Secretario Técnico
Dip. Citlali Medellín Careaga
Presidenta de la Comisión de Desarrollo y Fortalecimiento Municipal del H. Congreso del Estado

Vocales

Lic. María Esther López Callejas
Presidenta Municipal de Actopan, Ver.
Ing. Raymundo Andrade Rivera
Presidente Municipal de Coatepec, Ver.
Dra. Mariela Hernández García
Presidenta Municipal de Las Choapas, Ver.
Mvz. Óscar Guzmán de Paz
Presidente Municipal de Pánuco, Ver.
Mtro. Eric Domínguez Vázquez
Presidente Municipal de Papantla, Ver.

Mensaje del Secretario de Gobierno

ING. ERIC PATROCINIO CISNEROS BURGOS
SECRETARIO DE GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ

Estimadas y estimados lectores de MunicipalidadES Revista Veracruzana, a nombre de todos los colaboradores que formamos la estructura de la Secretaria de Gobierno del Estado de Veracruz, que tengo el honor de dirigir y que ha encaminado los esfuerzos por rescatar las tradiciones y bellezas naturales de nuestro estado, se invita a recorrer las páginas de esta publicación para revivir esta festividad que forma parte del patrimonio inmaterial de la humanidad.

Por lo anterior, en esta edición de MunicipalidadES Revista Veracruzana, hacemos un homenaje a las tradiciones y festividades del Día de Muertos, así como, mostramos la belleza y elegancia que caracteriza a la Tradicional Catrina, también celebramos la Revolución Mexicana que sentó las bases políticas y sociales del México moderno.

Por tal motivo nos llena de orgullo informarles todas las obras, acciones y proyectos de trasformación que impulsa este gobierno encabezado por el Ing. Cuitláhuac García Jiménez, que ha sido realizada con convicción y éxito.

Así como se realizó el Encuentro Estatal de Síndicos y Síndicas en el municipio de Misantla, teniendo como tema central “Fortaleciendo la Función Pública para ser un Gobierno Local Transformador”, con esto se reconoce la importancia de fortalecer el capital humano y social de los 212 ayuntamientos del Estado, de forma transversal, continua y estrecha.

CON MAGNO DESFILE, CELEBRA VERACRUZ A SUS MUERTOS.

Tradiciones Que Nos Llenan de Orgullo.

El gobernador Cuitláhuac García Jiménez dio por inaugurada las celebraciones, con motivo del Día de Muertos.

Las calles de Xalapa lucieron totalmente abarratodas por los asistentes que admiraron el desfile de catrinas 2022 “Mágico Veracruz”, en su tercera edición; más de 15 contingentes, integrados por dependencias estatales, más de 20 municipios, compañias de teatros, ballets, los célebres Búhos, Halcones y Lobos Marching Band, recorrieron desde el Teatro del Estado Ignacio de la Llave hasta el parque Los Berros.

De los principales atractivos en la capital, contamos con la exhibición de los cráneos monumentales alusivos a cada región de Veracruz, el altar afrodescendiente, la catrina y catrín monumentales.

La identidad de cada municipio se resalta en sus creencias y tradiciones, 53 municipios se sumaron con la exhibición de una catrina monumental.

En Veracruz, nuestras tradiciones nos llenan de Orgullo.

FESTIVAL TODOS SANTOS 2022 DE MISANTLA LEGENDARIO

Se realizó del 28 de octubre al 2 de noviembre.

El Festival Todos Santos sumó la voluntad de prestadores de servicios, sociedad civil organizada, instituciones públicas y privadas, y el respaldo del Gobierno Municipal, encabezado por el alcalde Javier Hernández Candanedo que, mediante la dirección de Turismo logró conectar de manera correcta los eslabones y crear un ambiente que todas y todos pudieron disfrutar manteniendo un orden lógico en todas las actividades.

Misantla siempre se ha distinguido por conservar un acervo cultural importante para toda la región y el estado, sin embargo, este año se vivió en su máximo esplendor, dejando un sentimiento incomparable a todos los que lo vivieron desde locales hasta turistas, alcanzando el nivel de cualquier otro festival en el país, posicionando a Misantla Legendario como un destino que cualquier turista querrá visitar.

El primer día inició con la presentación de la obra pictórica de Maritina Lavalle, artista Misanteca y contando con la participación del maestro Roberto Aguirre Giochín, director del ensamble clásico de guitarras de la Universidad Veracruzana. Se presenció un gran Desfile de catrinas, organizado por el plantel del CBTIS No. 67.

Uno de los proyectos más importantes del festival, que fue presentado después del desfile temático fueron Los cráneos Legendarios, para el cual, por iniciativa de la administración se crearon 7 cráneos de plástico de 1.5 m de altura. Cada uno de ellos fue intervenido por artistas locales para que plasmaran elementos de identidad con el municipio. Uno de los cráneos se exhibió en blanco, con la intención de que cada uno de los asistentes al Festival Todos Santos, plasmará la evidencia de su visita mediante la firma o marca en el cráneo, convirtiendo a los visitantes en los artistas responsables.

Posteriormente se realizó el encendido de la catrina Legendaria, con más de 28 m de altura y con una vestimenta inspirada en el traje típico misanteco, siendo la catrina más alta del País. Al momento del encendido la Orquesta Juvenil de Misantla presentó un gran concierto.

Se encendió del altar más grande de la Región, donde un grupo de ciudadanos, encienden diariamente mas de 1000 veladoras.

En el parque Morelos, se presentaron muestras gastronómicas y artesanales típicas de Misantla y de las fechas, también una muestra de altares realizados por escuelas, y la presentación del pan de granillo mas grande horneado en una pieza.

Se presentó una obra teatral para poner en valor los elementos más importantes del pocito de nacaquinia y la colonia nuevo milenio mostró por primera vez su sitio arqueológico Maquiztepetl con una exposición cultural.

El segundo día iniciaron los recorridos guiados por el panteón de Misantla a cargo del CESM, en el que los visitantes conocieron leyendas de amor, miedo y emoción, que mejoró la experiencia de destino.

Por la noche se realizó el Legendario Desfile y concurso de catrinas en su décima edición, siendo uno de los primeros del estado, recibiendo participantes de diferentes partes del país.

El tercer día, la comunidad de Los Ídolos recibió al círculo de danza prehispánica Quetzalamixtli, desarrollando actividades de introspección en el sitio arqueológico involucrando a habitantes y visitantes.

Por la noche las escaramuzas de Misantla realizaron un recorrido de catrinas montando preciosos equinos, posteriormente en la plaza de la concordia se presentó la obra de teatro "La Llorona" que incluyó en el elenco a Lourdes Munguía, finalizando el día con una callejoneada liderada por la estudiantina de la Universidad Veracruzana por las principales calles de la ciudad.

El día 4 del festival, 31 de octubre, La secundaria ESTI 62 desplegó en el parque Morelos y la calle principal del centro, una impresionante representación del Xantolo, continuado un gran desfile temático para terminar con la rodada todos santos.

El día 1 de noviembre, el quinto día del festival, en Misantla se desarrolla una peregrinación de Todos los Santos, donde cerca de 200 niños se dan cita para realizar un recorrido hacia la iglesia, todos ellos caracterizados de un santo del santoral.

Por la noche en la comunidad de Pueblo Viejo, a 20 km de la ciudad, se realizó una misa al aire libre en medio de su cementerio, uno de los pocos cementerios atriales activos del país. Al terminar la misa, la comunidad ilumina sus tumbas, y las bandas de viento interpretan marchas fúnebres, creando un ambiente único. Al mismo tiempo en la ciudad de Misantla, se realizó un gran fandango para dar paso a la lectura de las calaveras literarias.

En el último día de festival, se realizó la procesión de los fieles difuntos, donde se recorrieron calles de la ciudad las cuales se iluminan con velitas en las banquetas, para finalizar en el panteón para visitar las tumbas de los seres queridos.

Misantla demostró que cuando se trabaja en unidad se logran resultados inimaginables. Ahora la expectativa para el próximo año crece y se necesitará de la suma de más voluntades, pues se debe tener en cuenta que se recibirá aún más turismo en la segunda edición del Festival Todos Santos 2023" de Misantla Legendario.

AGUA DULCE REALIZÓ EL FESTIVAL "CELEBRANDO LA VIDA Y LA MUERTE"

Tradiciones Que Nos Llenan de Orgullo

El municipio de Agua Dulce vivió el festival "Celebrando la vida y la muerte", que se desarrolló del 31 de octubre al 02 de noviembre, donde se desarrollaron actividades culturales para preservar la tradición del día de muertos.

En este colorido festival que incluyó el concurso de Catrinas y Catrines, exposiciones de altares y bailes folclóricos, participaron desde niñas y niños de cuatro años hasta adultos mayores, uniéndose para preservar nuestras tradiciones.

El Festival "Celebrando la vida y la muerte" durante tres días, atrajo como jamás en la historia de Agua Dulce, el interés de cientos de jóvenes, mujeres y hombres, por participar en esta que es una de las celebraciones ancestrales más coloridas y creativas de México.

Durante el evento, los asistentes disfrutaron de los tradicionales tamales, champurrado y pan de muerto, se espera que para el 2023 se superen más las expectativas en su segunda edición, donde se tenga la visita de turistas de la zona y centro de Veracruz.

El profesor Noé Castillo Olvera, presidente municipal de Agua Dulce, con el festival marcó la pauta en la región, para posicionar a la ciudad como cuna de la cultura en el sur de Veracruz.

Para estas vacaciones decembrinas, puedes visitar Agua Dulce, y disfrutar de su colorida calle Lerdo de Tejada, que transportará a un pueblo mágico, además de la impresionante gastronomía que se degusta en esta tierra hidrómila.

Este municipio ubicado en el sur de Veracruz, también cuenta con maravillosas playas y atractivos puntos turísticos, como la Congregación de Tonalá, donde encontrarás paseo por kayak y visita guiada a la zona de manglares.

Para conmemorar el 34 aniversario de municipio libre, Agua Dulce prepara importantes eventos culturales, que no te puedes perder a partir del 18 de noviembre.

NECESARIO MODIFICAR CONCEPCIONES PARA TRANSFORMAR LA SEGURIDAD EN TORNO A GÉNERO Y DERECHOS HUMANOS: GOBERNADOR.

En el inicio del tercer Congreso Internacional sobre Seguridad Ciudadana, Género y Derechos Humanos, el gobernador Cuitláhuac García Jiménez expresó que los nuevos retos demandan modificar algunas concepciones, "topándonos con las que aprendimos a vivir y no eran respetuosas de todos los derechos y lidiando, incluso, con leyes que no los reconocían".

Desde el Centro de Estudios e Investigación en Seguridad, agradeció que la Comisión Estatal de Derechos Humanos (CEDH) convocara a expertos nacionales e internacionales en este espacio donde son instruidos y capacitados los elementos de Policía Estatal; "ahora debemos aprender y estar abiertos, y quienes nos encargamos de la seguridad, formarnos y actuar en consecuencia".

El mandatario destacó uno de los pasos que dio Veracruz en 2021 y celebró que el Congreso de Quintana Roo también avalara la interrupción legal del embarazo, porque no sólo avanza el reconocimiento de las garantías constitucionales sino que despenalizaron el derecho de las mujeres a decidir sobre su cuerpo.

Previamente, la presidenta de la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México, Nashieli Ramírez Hernández, afirmó que las instancias públicas y organismos defensores están frente al reto de consolidar un modelo de atención y seguridad ciudadana eficaz que considere la diversidad de la población, la desigualdad, la precarización económica y la débil agencia en el ejercicio de las libertades.

En este sentido, consideró que eventos como éste fortalecen el actuar de las instituciones y la observancia con el enfoque diferencial necesario para la procuración de justicia, mientras dio a conocer que el Comité para la Eliminación de la Discriminación contra la Mujer (CEDAW) emitió la Recomendación General número 39 sobre los derechos de las mujeres y las niñas indígenas, hecho trascendental en una entidad como Veracruz donde habitan más de 522 mil mujeres indígenas.

"Una vez más queda constancia del compromiso que nos une: el combate a las violaciones a derechos humanos y la búsqueda de soluciones a los problemas que nos aquejan", manifestó la titular de la CEDH, Namiko

Matzumoto Benítez, al pedir a los participantes hacer de esta oferta académica una oportunidad de aprendizaje que sume a la prevención de conductas no deseadas.

Entre los temas a abordar este 27 y 28 de octubre destacó lo relativo a personas privadas de la libertad, adolescentes infractores, debida diligencia, estereotipos de género, derecho a la ciudad y estándares interamericanos sobre violencia a la población LGBTTTIQ+, mismos que serán facilitados por expertos en defensa, promoción y protección de derechos humanos, especialistas en seguridad ciudadana y género provenientes de Argentina, Colombia, Perú y Venezuela, además de México.

"Todas las preguntas son bienvenidas, todas las respuestas válidas y todos los análisis pertinentes, pues todas las reflexiones son necesarias", agregó en presencia de las titulares de los Poderes Judicial y Legislativo, magistrada Isabel Inés Romero Cruz y diputada Cecilia Guevara Guembe; la fiscal general del Estado, Verónica Hernández Giadáns; y los secretarios de Gobierno y Seguridad Pública, Eric Cisneros Burgos y Cuauhtémoc Zúñiga Bonilla.

PRIMER ENCUENTRO ESTATAL DE SÍNDICAS Y SÍNDICOS

123 municipios del Estado de Veracruz, participaron en el Primer Encuentro de Síndicas y Síndicos

Los días 13 y 14 de octubre se llevó a cabo el primer encuentro estatal de síndicos y síndicas del estado de Veracruz teniendo como sede el Municipio de Misantla, donde se recibieron a más de 300 servidores públicos municipales.

El encuentro estuvo organizado por el Instituto Veracruzano de Desarrollo Municipal a Cargo del Mtro. Rafael Alejandro Castillo Zugasti, quien siguiendo la línea de trabajo del Gobernador del Estado el Ing. Cuitláhuac García Jiménez, del Ing. Eric P. Cisneros Burgos, Secretario de Gobierno y Jefe de Sector del Instituto Veracruzano de Desarrollo Municipal, se convocó a los municipios a participar a este magno evento.

Con el objeto de poder realizar la capacitación y asesoría a los 212 titulares de las sindicaturas del Estado de Veracruz, y a través del Departamento de Fortalecimiento Municipal, se propone capacitar a los servidores públicos a través del "ENCUENTRO ESTATAL DE SÍNDICAS Y SÍNDICOS, AYUNTAMIENTOS 2022 – 2025. FORTALECIENDO LA FUNCIÓN PÚBLICA PARA SER UN GOBIERNO LOCAL TRANSFORMADOR".

En dicho encuentro estuvo presente el presidente municipal de Misantla Javier Hernández Candanedo quien en compañía del Director General del Instituto Veracruzano de Desarrollo Municipal hicieron la ignaguración del evento.

La capacitación de este encuentro estuvo a cargo de la Mtra. Naldy Rodríguez, Comisionada Presidenta del IVAI, quien presentó el tema: "Transparencia y Gobierno Abierto Municipal", el Mtro Rafael A. Castillo Zugasti, impartió el Curso-Taller, "Repensar el Pensar en la Administración Pública Municipal", el Lic. Amadeo Condado Espinosa con el tema: "Hacienda Pública y Valuación del Patrimonio Municipal", el Dr. José Valentín Ramos Fajardo con el tema: "Pasivos Laborales, Juicio de Amparo y Juicio de Lesividad" y la Ing. Mercedes Santoyo Domínguez Contralora General del Estado de Veracruz con el tema: "Código de Ética y Normatividad".

Con las conferencias se busca fortalecer desde el municipio, las estrategias para combatir, prevenir y erradicar la corrupción en las administraciones públicas, como parte fundamental de la gestión de gobierno, para ayudar a potenciar la participación ciudadana y los gobiernos honestos en el territorio veracruzano.

Asi mismo estuvo presente el Ing. Eric Patrocinio Cisneros Burgos Secretario de Gobierno del Estado de Veracruz quien dio clausura a este encuentro de Sindicas y Sindicos.

ENCUENTRO ESTATAL DE
SÍNDICAS Y SÍNDICOS
2022 - 2025
MISANTLA, VER.
"Fortaleciendo la Función Pública para ser un Gobierno Local Transformador"
BIENVENIDOS

CLAUSURA
ENCUENTRO ESTATAL DE
SÍNDICAS Y SÍNDICOS

CLAUSURA
ENCUENTRO ESTATAL DE
SÍNDICAS Y SÍNDICOS
2022 - 2025
MISANTLA, VER.
SEGOB
Secretaría de Gobierno

ENCUENTRO ESTATAL DE

CLAUSURA
ENCUENTRO ESTATAL DE
SÍNDICAS Y SÍNDICOS

OZULUAMA DE MASCAREÑAS, ORGULLO VERACRUZANO

Es uno de los 212 municipios de la entidad y tiene su ubicación en la región Huasteca Alta del Estado.

La palabra que le dio el nombre al municipio, tiene su origen en las voces Huastecas "pazuum" que significa "tigre" y "chuc" árbol, por lo que su significado figurado: "tigre sobre un higuerón", más tarde fue conquistada por los aztecas y su nombre fue traducido al Náhuatl quedando "ocelotl-amatl", términos que fueron sufriendo cambios en su estructura a la llegada de los conquistadores "Ocelomatl", "Oceloma" hasta quedar finalmente "Ozuluama". Toponiamia: del náhuatl, Ocelo-ama-c: "En la higuera o amate de tigre".

Cuenta la leyenda que las tribus aztecas comandadas por Pailón Quill al situarse en el "cerro del vichin" se dedicaron principalmente a la agricultura (maíz, yuca, jícama, chile, frijol, etc.) La tierra fértil y generosa por naturaleza hacia el mes de agosto prometía abundante cosecha y alrededor del 15 de agosto los danzantes manifestaban con los ritmos y evoluciones su gratitud hacia la diosa del maíz "Ixtlizentli" por haberles concedido la gracia de la cosecha. El Chul también es expresión de arrestos guerreros porque los huastecos sufrieron invasiones de tribus vecinas y fueron conquistados por el rey poeta Nezahualcóyotl.

La Fiesta comienza con una ceremonia ritual "la llegada" donde los danzantes guardan el más acendrado reconocimiento, se bailan sones que expresan quejas por los daños que los animales causaban a las milpas. "el mapache", "el tejón", "el guajolote", "el pajarito tordo", "el chivo", etc. pero también se ejecutan sones de tipo social y guerrero "la leva", "la guerra", "la pachanga" entre otros. Vino la conquista española y sucedieron muy significativos cambios en las costumbres y en los ritos ya que en lugar de la religión idólatra les inculcaron la reli-

gión católica, en lugar de la diosa Ixtlizentli a la Virgen de la Asunción de María. Los instrumentos musicales el huehuetl, teponaxtli y la chirimía fueron sustituidos por la guitarra, la jarana y el violín. La vistosa túnica por el rebozo, el tapabalazo por el paliacate prendido a la cintura. El turbante de plumas por uno de cartón adornado con papel de colores y espejos. El guaje o guaxin, nombre que sirvió de origen a la huasteca, significa el arma guerrera y la palmeta, el escudo defensorio. El chulero lleva sobre su cabeza un turbante que tiene cinco puntas, en la punta del centro lleva una estrella de cinco picos. posteriormente se agregó un ritual que llamaron "la muerte y el comanche" que representa el bien y el mal donde al ritmo de los danzantes una persona vestida de muerte (el mal) portando una escoba se enfrentaba a otra vestida de "comanche" (el bien) armado con una carabina los cuales bailan con movimientos exagerados y chuscos entre el público presente simulando la lucha donde al final se impone el comanche matando de un balazo a la muerte triunfando el bien sobre el mal.

Día de muertos: el día 31 de octubre, según la creencia bajan del cielo las almas de los niños fallecidos como angelitos a disfrutar de la ofrenda. Los días 1 y 2 de noviembre, por tradición se festeja a los fieles difuntos, se hacen altares y ofrendas elaboradas en casa con especial cuidado; chocolate, atole, tamales de queso, de calabaza, de frijol y de chivo, conservas de cahuayote, calabaza, icaco, papaya, pemoles, pan de muerto y fruta de la época que produce la región como: limas, naranjas, caña, limones dulces, mandarinas, etc. Es decir, todo aquello que les apetecía en vida. Al atardecer principian los rezos a la Virgen María, mismos que acompañan con hermosas alabanzas.

VERACRUZ, A LA VANGUARDIA AGRARIA Y EDUCATIVA CON MÁS DE 5 MIL TÍTULOS DE PROPIEDAD OTORGADOS

Gobierno federal replicará en programa veracruzano que ha dado certeza jurídica a escuelas con hasta 80 años de fundación.

El Gobierno de Veracruz lleva justicia social a las comunidades y escuelas con más de 5 mil escrituras otorgadas en lo que va de su administración, dejando un legado de transformación sin marcha atrás, afirmó el gobernador Cuitláhuac García Jiménez, durante la entrega de 431 títulos de propiedad de solares urbanos y 3 de centros educativos en ejidos de Úrsulo Galván.

Asimismo, el mandatario estatal agradeció el reconocimiento del Gobierno federal al programa Escuela Garantizada, Escritura Garante creado en la Secretaría de Educación de Veracruz (SEV), mediante el cual gestionan y agilizan la certeza jurídica a centros educativos. “Me da mucho gusto que sea reconocido y el modelo de Veracruz se logre en otras escuelas. Pedimos que el convenio o acuerdo lleve el nombre de Zempoala”.

Al respecto, el procurador de la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (SEDATU), Luis Hernández Palacios Mirón, adelantó la firma de un convenio con el Registro Agrario Nacional (RAN) y la Secretaría de Educación Pública para replicar esta iniciativa. “Veracruz va a la vanguardia de la acción agraria y educativa. La entrega de títulos en favor de las escuelas va a ser un modelo que implementemos a nivel nacional”.

Por su parte, el jefe del RAN del Gobierno federal, Plutarco Emilio García Jiménez, comentó que, bajo el nuevo agrarismo de la Cuarta Transformación inspirado por las luchas de veracruzanos como Úrsulo Galván y José Cardel, se han entregado casi medio millón de documentos en el país y en Veracruz, en lo que va de 2022, han ingresado casi 23 mil solicitudes y esperan 30 mil más antes de finalizar el año.

En representación de los beneficiarios, recibieron la certeza de sus predios Santa Cristina Castro Meléndez, Diana Campos Castellanos e Hilario Montero Rosado. Además, mediante Escuela Garantizada, Escritura Garante, recibieron la propiedad de sus terrenos las primarias José María Morelos y Pavón, del ejido Paso Doña Juana; José María Morelos y Pavón del ejido Paso del Bobo y su anexo El Arenal.

También, la primaria Guadalupe Victoria del ejido Monte de Oro, cuya directora Reyna del Carmen Zurita Suárez, compartió que tras 80 años ahora podrán acceder a recursos para infraestructura y equipamiento con el fin de garantizar espacios adecuados a los estudiantes.

Durante el acto, estuvieron presentes el titular de la SEV, Zenyazen Escobar García; la directora general del Registro Público de la Propiedad de la Secretaría de Gobierno, Celina Quintero Padilla; el presidente municipal de Úrsulo Galván, Eder Jero Hernández Lara, y el presidente del Comisariado Ejidal de Zempoala, Rafael Domínguez Montero.

JUÑTSUTS, EL NIÑO DE HULE

Por Eduardo Bravo Macías
Dirección de Cultura Municipal de Acayucan

Un extraño silbido que procede del monte es el funesto presagio de la cercanía de un Juñtsuts o "niño de hule", según los relatos que se cuentan en las comunidades "popolucas de la sierra"- del municipio de Acayucan, como es el caso de Santa Rita Laurel, aunque se comparten en toda la región.

A diferencia de los traviesos chaneques, que se caracterizan por simplemente bromear o perder a quienes atrapan, el encuentro con un Juñtsuts es casi siempre mortal. Y es que, se dice, que el también llamado "chupasesos" gusta de alimentarse con el cerebro de sus víctimas. Mientras que los chaneques son dueños y protectores de manantiales, cuevas, ríos y otros parajes, los Juñtsuts son cazadores.

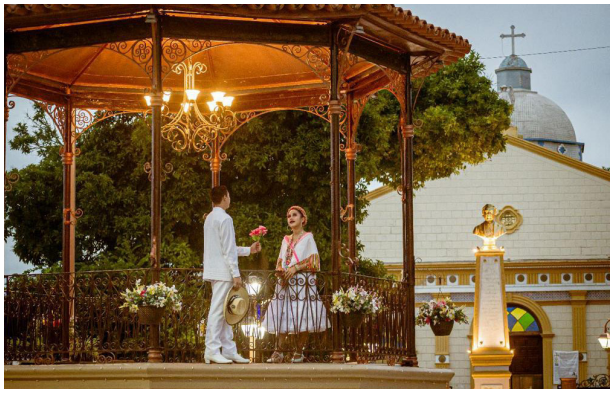
Su aspecto es, cuando menos, inquietante: parecen niños pequeños pero con la piel completamente negra, flexible y sin vida, pues está hecha de puro hule. La parte superior de sus cabezas tienen la forma de cuencos vacíos y, cuando caminan, lo hacen con los talones por delante. Es por eso que si se encuentran huellas de niños en el monte que parecen alejarse, es señal de peligro: el Juñtsuts está cerca.

Antiguos relatos hablan de que los Juñtsuts gustan de atrapar a sus víctimas mientras duermen, sentarse sobre su pecho y, sin que ellas lo sientan, extraerles el cerebro hasta matarlos. Para ello, sacan una larga lengua bífida, como de serpiente, que introducen sigilosamente por las fosas nasales.

Librarse del ataque de un Juñtsuts implica estar preparado, pues se dice que solo son vulnerables al golpe de la madera de jonote o una madera de telar. Es inútil intentar hacerle daño a machetazos. Ni siquiera las balas le afectan, pues éstas rebotan en sus cuerpos de hule.

Sin embargo, se dice que otra forma de hacerle frente al Juñtsuts es riéndose de él. Pero... ¿crees que en realidad tendrías el valor de, en medio del oscuro monte y ante la pequeña figura oscura que emerge de entre la espesura y se te aproxima con la mirada fija en ti, puedas siquiera sonreír?

Pero no te preocupes... Los úlitmos relatos sobre los escalofriantes encuentros con un Juñtsuts se escucharon hace mucho tiempo. Quizá porque la luz eléctrica ha inundado las noches en sus antiguos territorios y no les dejan muchas sombras desde donde acechar. Quizá porque decidieron refugiarse en las cuevas y pozos... o quizá simplemente porque esperan una mejor oportunidad de volver al acecho, una vez que, refugiados en el olvido, tengan nuevas víctimas que inadvertidamente se adentren a explorar las profundidades de las selvas.



EL DESPERTAR DE PÁNUCO EN SUS 500 AÑOS

(1522-2022)

Es Panotla, Panoayan, Panokko, es Santiesteban del Puerto, Pánuco, corazón de la Huasteca al norte del Estado de Veracruz, ubicado en la huasteca alta a tan solo 13 metros sobre el nivel del Mar del Golfo de México, su geografía es diversa, esplendorosa y habitable donde se cultiva desde maíz, frijol, calabaza, plátano, caña de azúcar y frutas, como las ciruelas, que son frutas tropicales así mismo el mango de origen asiático.

Entre la obscuridad y en la penumbra se mira una luz de un pueblo envuelto por uno de los ríos más caudalosos de México ubicado en la cuenca baja, un pueblo enclavado en el.

El municipio de Pánuco, el segundo más grande en extensión en el estado tiene como actividad preponderante la ganadería, la agricultura y la pesca en más de 5 mil familias, este municipio fue fundado en el año de 1522 por Hernán Cortés, siendo el primer alcalde Pedro de Vallejo, un español venido de entre los soldados de élite del conquistador.

Pánuco un pueblo con una traza magnífica, medido por sus ingenieros españoles, teniendo como unidad de medida la Vara. Es un municipio hoy identificado por visitantes y pobladores, es nuestra ciudad de Pánuco en sus 500 años de fundación, es icono nacional, orgullo veracruzano y cuna del huapango por sus trovas, sus sones y sus bailadores tradicionales, quienes con garbo y alegría asientan sus pasos magistrales sobre tarimas en las enramadas de palma y de madera rústica.

Este es nuestro pueblo, que es el centro histórico y corazón de la huasteca, donde hoy con el extraordinario papel que ha realizado nuestro gobierno que con gran visión genera las condiciones para el crecimiento y desarrollo irradiando el verdadero amor que su pueblo requiere y desea para vivir con sus hijos para que ellos crezcan y se desarrollen con una cultura que ya existe, pero que había que tocar sus cuerdas del corazón en el despertar de todos y cada uno de los Pánuquences. Así mismo se le asigna a la iglesia católica su espacio en un predio así mismo a los poderes municipales a los costados de la plaza denominada hoy General Desiderio Pavón Hernández, siendo el nombre de la primera calle Santiesteban hoy calle Francisco Zarco que va de este a oeste.

Somos una sociedad, un pueblo que se identifica por nuestras tradiciones y nuestras costumbres arraigadas en sus pobladores, afirma el Presidente Municipal MVZ. Oscar Guzmán de Paz.

Dedicado a todos los nacidos en este prospero lugar, pero también a quienes no son nacidos aquí y que han adoptado a Pánuco como un hogar.

Pánuco, Ver. a 4 de noviembre 2022. José Luis Guzmán Flores

VERACRUZ GARANTIZA EL DERECHO A LA SALUD DE LAS PERSONAS MIGRANTES

Firma SESVER convenio con el INM para promover la prevención y control de enfermedades

Servicios de Salud de Veracruz (SESVER) y el Instituto Nacional de Migración (INM) suscribieron un convenio de colaboración a fin de garantizar el derecho a la protección de la salud y prevención de riesgos entre las personas extranjeras alojadas en la Estación Acayucan y la estancia provisional de la ciudad de Veracruz.

Lo anterior, de acuerdo con la política diseñada por el presidente Andrés Manuel López Obrador en la cual participa el gobernador Cuitláhuac García Jiménez, donde la prioridad es y será el respeto irrestricto a los derechos humanos y la seguridad de quienes van de paso por el país, bajo principios de congruencia, hospitalidad y solidaridad.

Así, la dependencia estatal ejecutará y evaluará campañas de prevención, promoción y control de enfermedades, fomentando el autocuidado, manejo de riesgos y entornos saludables, al tiempo de capacitar a los servidores públicos del INM en acciones de fumigación de plagas y suministro gratuito de medicamentos del cuadro básico y material de curación.

En el documento firmado por el secretario de Salud y director general de SESVER, Gerardo Díaz Morales, y el titular de la Oficina de Representación del INM en Veracruz, Genaro García Wong, el organismo nacional se compromete a proporcionar el espacio físico y equipo necesarios para establecer consultorios y salas de atención psicológica.

Con la presencia del mandatario, el secretario de Gobierno, Eric Cisneros Burgos, y los directores Jurídico, Administrativo y de Atención Médica de SESVER; así como la jefa de Asuntos Jurídicos y el subrepresentante federal del INM, se acordó integrar una comisión técnica que sesionará de forma constante a fin de dar seguimiento y evaluación de los acuerdos.

HUATUSCO ORGULLO DE LAS GRANDES MONTAÑAS

La calidez de los huatusqueños, su privilegiado clima y la majestuosidad de sus verdes paisajes invitan al descanso, a la meditación y al arte, así como a la aventura. Nuestro patrimonio cultural tangible e intangible es digno de admirar dentro y fuera de nuestro país como la Danza de los Negros, expresión cultural consistente en una representación satírica de las fiestas europeas en la época colonial donde la danza adopta elementos nativos; está conformado por 40 elementos, hombres, mujeres, niños y niñas donde los grados de jerarquía se dividen en el Rey, Rey Capitán, Capitalango, Secretario y Vasallos, los que acompañan a los danzantes para ordenar la fila y fungir como una especie de espíritu chocarrero son los gracejo quienes han incorporado a su vestimenta diversos personajes de la cultura moderna desde películas de terror hasta la personificación satírica de la mujer, Los danzantes adornan y bordan sus vistosos trajes, sombreros con coloridas plumas y espejos, capas bordadas de lentejuelas, cuentas y chaquiras, machetes adornados con cintas de colores y espectaculares máscaras.

Huatusco es uno de las 38 ciudades del estado de Veracruz que alcanzaron el reconocimiento de Municipio con Vocación Turística debido a sus generosas y confortables condiciones para la recepción de visitantes nacionales y extranjeros, donde la oferta hotelera es de primer nivel donde contamos con variedad de alojamientos con diversos servicios de excelencia turística. También se puede disfrutar de la experiencia didáctica y ecológica contando con la zona en medio del bosque de niebla como un centro referente para la formación en permacultura y agroecología de los más importantes de México y Latinoamérica.

A pocos kilómetros de allí se localiza el Centro Regional de la Universidad Autónoma Chapingo, la universidad más importante de ciencias agrícolas en nuestro país, siendo la sede de Huatusco centro de investigación especializado en café. Esta universidad de manera generosa recibe visitantes, previa cita, donde se puede conocer todo el proceso que va desde el corte de la cereza roja, secado, tostado, molido y finalmente culminarlo con una degustación de distintos preparados de café de excelencia arriba de 86 puntos y elaborado por baristas calificados, pues en esta zona se encuentra el mejor café de nuestro estado.

Huatusco también es famoso por su envidiable gastronomía de primer nivel, durante su estancia sugerimos las siguientes recomendaciones: salsa de Chicatanas con costilla ó mortadela, los hongos de encino en escabeche, los camarones en tlaltonile, el espinazo de flor de izote, los tepejilotes capeados, la barbacoa de res, las galletas de café y macadamia, los dulces de fruta cristalizados como higos, berenjenas, calabaza, naranja, chilacayotes, entre otras tantas delicias que van a enamorar sus paladares.

Entre los atractivos turísticos de nuestro municipio están las Iglesias de San Antonio de Padua y Santa Cecilia, la Casa-Estudio Ernesto García Cabral, la Posada-Galería Guillermo Sedas, el Parque Ignacio Zaragoza, la Alameda Chicuellar, los cerros de Guadalupe y Acatepec, las áreas del Bosque de Niebla, las pinturas rupestres en Chavaxtla.

Huatusco también abrió sus brazos a la migración extranjera, básicamente de España, Alemania e Italia, que contribuyeron a nutrir la cultura de la zona, muestra de ello son algunas de sus antiguas construcciones como el gran Teatro Solleiro, La Casa Souza, la Casa de los Leones, el Chalet Landa, este último donado por su propietario el maestro poeta y ex diplomático huatusqueño, Guillermo Landa Velázquez, cuyo acervo lo constituye mobiliario del siglo XIX y XX hechos de maderas preciosas; obras de arte, con firmas como Soriano, Toledo, Siqueiros, Pedro Coronel, Vlady, Zárate, Vochoc, Chadima, Bienkowski, Paur, entre otros y una biblioteca de cerca de diez mil ejemplares en distintos idiomas que lo hacen un museo único en el estado de Veracruz. También la presente administración municipal que encabeza el alcalde Ventura Demuner Torres, acaba de remodelar y reabrir el Museo Municipal con el apoyo del Instituto Nacional de Antropología e Historia donde se exhibe una muestra de la herencia arqueológica de nuestro municipio.

Así que prémiate con unas buenas vacaciones en el Orgullo de Las Grandes Montañas, te esperamos en la Ruta del Encanto.

MISIÓN CUMPLIDA: HALCONES ROJOS VUELVE A VERACRUZ DE LA MANO DE LA 4T.

Gobierno invertirá 61 mdp en rehabilitación total del Auditorio Benito Juárez

2 mil niños y jóvenes serán vinculados al deporte profesional.

Tras siete años de ausencia, el Gobierno del Estado, el Ayuntamiento porteño y la iniciativa privada formalizaron el regreso de los Halcones Rojos de Veracruz a la Liga Nacional de Baloncesto Profesional (LNBP) y, con ello, el restablecimiento de uno de los grandes activos sociales de la entidad.

Mediante una inversión estatal de 61 millones de pesos para la rehabilitación del Auditorio Benito Juárez, más 20 millones del club, fue posible el rescate de uno de los equipos que han dejado huella en campeonatos nacionales e internacionales, recobrando la esperanza de obtener la tercera estrella anhelada por la afición jarocha.

El gobernador Cuitláhuac García Jiménez explicó que el retorno del deporte ráfaga se da manera integral, de la mano de la Secretaría de Educación y el Instituto Veracruzano del Deporte, a fin de vincular a dos mil niños y jóvenes de la zona conurbada a la práctica del basquetbol profesional.

Agradeció al presidente de Halcones Rojos, Roberto Carlos Alvarado Rosete, así como al presidente y director general de Grupo Value, Carlos Bremer Gutiérrez, el apostar a la reactivación económica de la ciudad, donde se cuenta también con el apoyo de la alcaldesa Patricia Lobeira Rodríguez.

A partir de ahora, la Fundación Butaca-Enlace visitará diversas escuelas para invitar a niñas y niños y sus familias a disfrutar los partidos de manera gratuita; mientras el programa LNBP Contigo implementará campamentos de verano, torneos de barrio, clínicas deportivas y un esquema de Prevención del Delito a través del Deporte, explicó su titular Sergio Ganem Velázquez.

El próximo mes será la fecha en que el equipo regrese a la duela con la participación femenil en pretemporada y posteriormente la liga a realizarse en marzo; a mediados de julio iniciará la tan esperada rama varonil. Halcones Rojos vuelve con el mismo nombre y logotipo, “sin modificar su genética y recuperando la identidad e historia”.

En su primera etapa ganó dos campeonatos: la temporada 2011-2012 y la 2013-2014; es el cuarto club más ganador en la LNBP y disputó en tres ocasiones la Liga de las Américas de la Federación Internacional de Baloncesto: 2009, 2011 y 2015, conquistando en su última aparición la cuarta posición.

HAY REDES QUE ATRAPAN

Tu denuncia puede desmantelar una red de trata

VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO

911
EMERGENCIAS

VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO

SEGOB
Secretaría
de Gobierno

INVEDEM
Instituto Veracruzano de
Desarrollo Municipal

VERA
CRUZ
ME LLENA DE **ORGULLO**